

PREPA Gobelins ANIMATION



Cette classe préparatoire a pour objectif l'expérimentation de diverses techniques de créativité afin de vous permettre de construire votre projet de formation, de vous constituer un dossier artistique et de savoir le présenter de manière constructive avec un vocabulaire adapté. Cette année vous permettra d'acquérir les bases fondamentales artistiques et techniques requises pour être admis dans un cursus en lien avec le cinéma d'animation.

FORMATIONS VISÉES À L'ISSUE DE LA PRÉPA

- À Gobelins en Bachelor Animateur et Réalisateur de Films d'Animation
- Concours des écoles d'animation du RECA (Réseau des Écoles Françaises de Cinéma d'Animation) et autres cursus d'animation en France et à l'étranger

PROGRAMME

Contenu :

Enseignement général artistique :

- Histoire de l'art et du cinéma d'animation : repères chronologiques et méthodes d'analyses des différents secteurs artistiques du cinéma
- Sémiologie, analyse d'oeuvres existantes

Enseignement artistique fondamental :

- Dessin d'observation : connaissance des différents modes de traduction du réel
- Dessin d'espace : règles de la perspective, croquis en extérieur, approche du décor
- Modèle vivant : croquis de nus, fixes et en mouvement, morphologie
- Composition d'une image
- Créativité : couleur, volume, techniques créatives

Enseignement de spécialité :

- Découverte de techniques d'animation : stop motion, posing...
- Narration en images : notions de mise en scène, partis pris créatifs
- Dessin de personnages et de décors : construction, model sheet, appropriation de personnages existants, stylisation
- Présentation des métiers, des cursus et des spécificités des écoles
- Accompagnement dans la définition du projet d'orientation, dans le choix et la préparation des concours
- Présentation de dossiers artistiques sous la forme de lectures croisées ou de jurys composés d'enseignants et de professionnels
- Séances d'entraînements aux concours (examens blancs...)

Projets :

Élaboration d'un dossier graphique, concours blancs

Stages :

Non obligatoire mais conseillé (période congés scolaires)

PUBLIC CONCERNÉ

- Sortants du bac de l'année en cours (2022) ou de l'année précédente (2021)
- Titulaires d'un Bac Général, Technologique ou Professionnel
- Pour les candidats francophones : bon niveau de compréhension en anglais permettant par exemple de suivre une discussion de 30 mn ou de suivre une conférence avec la classe anglophone

Qualités attendues :

intérêt et capacité affirmés pour le dessin, créativité et sens artistique, curiosité pour l'art sous toutes ses formes, bonne culture générale, ouverture d'esprit, capacité à rechercher des tendances graphiques, à les analyser et à s'exprimer par toute forme de création visuelle et à suivre les cours

ORGANISATION

Temps plein :

- Pour les ressortissants de l'Union Européenne : 8.500 € (+ 300 € si paiement échelonné)
- Pour les ressortissants hors Union Européenne : 14.000 € (+ 300 € si paiement échelonné)
-

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu

Durée : 1 an

Date de début de formation : septembre 2022

Date de fin de formation : juin 2023

NOS PLUS

- 40 % des jeunes issus de la prépa ont intégré le Bachelor Animateur et Réalisateur de Films d'Animation à la rentrée 2021
- Préparation et élaboration du book
- Apprentissage par la pratique : ateliers d'expérimentation spécifiques appliqués
- Suivi personnalisé des élèves tout au long de l'année (choix d'orientation, book) et accompagnement aux jurys
- Parrainage de chaque étudiant de prépa, par un étudiant de première année du Bachelor Animateur et Réalisateur de Films d'Animation
- GOBELINS est membre du RECA (Réseau des Écoles Françaises de Cinéma d'Animation) et du réseau américain IPAX (écoles reconnues par Sony Pictures)
- Intervenants professionnels exerçant dans des studios reconnus
- Campus en plein cœur de Paris proche des grands musées nationaux, cadre propice à l'enrichissement culturel

CALENDRIER DE RECRUTEMENT

Modalités d'admission :

Sélection sur dossier graphique (Tumblr)
Entretien oral

Ouverture des inscriptions :

10 novembre 2021

Clôture des inscriptions :

3 mars 2022

Dates des entretiens :

Du 13 avril au 21 avril 2022

JOURNÉES PORTES OUVERTES

11 et 12 février 2022

RÉUNIONS D'INFORMATION EN LIGNE

17 novembre 2021 - 13 janvier 2022

www.gobelins.fr

Contact : info-concours@gobelins.fr

Se préparer au concours : www.ateliers.gobelins.fr

Campus Paris Saint-Marcel 73 Boulevard Saint-Marcel 75013 Paris