

BACHELOR 3ANS

GRAPHISTE MOTION DESIGNER
DEVELOPPEUR INTERACTIF
DESIGNER INTERACTIF
JEU VIDEO



- Gobelins, l'école de l'image ouvre à la rentrée 2019, des nouveaux bachelors, dont les modalités de recrutement et concours sont communes.

Les informations détaillées sur le contenu de chaque formation est disponible sur www.gobelins.fr

- Le candidat a la possibilité de s'inscrire à une seule de ces formations, à 2, voire à 3 au maximum. Tout jeune qui se porte candidat sera convoqué à un entretien devant un Jury qui déterminera son orientation si le candidat a émis plusieurs souhaits.

PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Etre âgé(e) de 27 ans maximum au 1^{er} septembre 2019
- ✓ Titulaire au minimum d'un Bac Général, Technologique ou Professionnel

Informations détaillées sur le contenu de la formation sur www.gobelins.fr

CLOTURE DES INSCRIPTIONS

- ✓ **Mercredi 18 septembre 2019**

4^{ème} session

CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d'inscription sur le site de Gobelins, l'école de l'image : www.gobelins.fr, en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s). Le candidat reçoit un mail contenant les informations qui lui permettront de se connecter à son dossier.

Si le(s) souhait(s) du candidat est(sont) jugé(s) recevable(s) par l'école, les modalités de recrutement et concours, ainsi que le lien permettant le paiement des frais de dossier, lui seront adressés par mail. Les pièces justificatives ci-dessous devront alors obligatoirement être fournies au format pdf, et dans **4 fichiers distincts**, répartis comme suit :

- Dans un seul et unique PDF : curriculum vitae, lettre de motivation et 3 derniers bulletins scolaires
 - Dans un seul et unique PDF : diplômes, titres ou justificatif de leur préparation
 - Dans un seul et unique PDF : pièce d'identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d'identité recto/verso ou passeport)
 - Dans un seul et unique PDF : scan de la facture prouvant le règlement des frais de dossier
- A noter : Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue.

CALENDRIER

✓ ÉPREUVES ORALES :

Dates :	Sur rendez-vous - entre le 27 août et le 19 septembre 2019 (convocation au fil de l'eau)
Durée :	Environ 20 minutes
Lieu :	Gobelins, l'école de l'image – Campus Gambetta / Paris 20 ^{ème}
Communication des résultats :	Le candidat sera informé par mail dans les jours suivants son entretien

PROCESSUS DE SÉLECTION

ÉPREUVES ORALES / ENTRETIEN

Les épreuves orales, d'une durée de 20 minutes, consiste en :

1. **Un entretien de motivation**
2. **Une présentation avec argumentation d'un dossier graphique présentant des travaux réalisés par vos soins (originaux photographiés ou scannés)**
Ce dossier, constitué de travaux personnels commentés, doit permettre d'apprécier la singularité du candidat. Il est également constitué de réalisations visuelles et/ou artistiques à caractère général (photo de sculpture, dessin, photo, capture d'écran, etc.)
Les travaux en volume sont documentés par photographie.

OBJET DE L'ÉVALUATION	DURÉE	POINTS	CONTENU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
Entretien de motivation Présentation des productions	Environ 0 h 20	20	<ul style="list-style-type: none">• Évaluation de la motivation et de l'adéquation entre la formation et les objectifs du candidat.• Intérêt affirmé pour le dessin, créativité et sens artistique.• Curiosité pour l'art sous toutes ses formes, bonne culture générale et artistique• Ouverture d'esprit• Capacité à rechercher des tendances graphiques, à les analyser et à s'exprimer par toute forme de création visuelle.
TOTAL	0 h 20	20	