

CONCEPTEUR ET RÉALISATEUR DE FILMS D'ANIMATION

ENTRÉE DIRECTE EN MASTER OF ARTS



Il s'agit d'un cursus à capacité d'accueil réduite (1 à 5 places possibles par an).

Le 2^e cycle "Concepteur et Réalisateur de Films d'Animation" est proposé soit en français, soit en anglais (Character Animation & Animated Filmmaking/Master of Arts).

Le candidat devra établir son choix et le communiquer. Le Jury reste souverain lors des épreuves orales pour déterminer le cursus obtenu.

PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Pas de limite d'âge
- ✓ Titulaire d'un Bac + 3 en cinéma d'animation et/ou 3 années d'expérience professionnelle dans ce domaine.

Informations détaillées sur le contenu de la formation sur www.gobelins.fr

CLOTURE DES INSCRIPTIONS

- ✓ **Dimanche 1^{er} mars 2020**

CONTENU DU DOSSIER ADMINISTRATIF DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d'inscription sur le site de Gobelins, l'école de l'image : www.gobelins.fr, en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s). Le candidat reçoit un mail contenant les informations qui lui permettront de se connecter à son dossier. Si le(s) souhait(s) du candidat est(sont) jugé(s) recevable(s) par l'école, les modalités de recrutement et concours, ainsi que le lien permettant le paiement des frais de dossier, lui seront adressés par mail. Les pièces justificatives ci-dessous devront alors **obligatoirement** être fournies au **format pdf**, et dans **5 fichiers distincts**, répartis comme suit :

Dans la rubrique "1. Documents à déposer pour l'étude de votre candidature" :

- Dans un seul et unique PDF : curriculum vitae, lettre de motivation, à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "CV"
- Dans un seul et unique PDF : pièce d'identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d'identité recto/verso ou passeport), à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Copie recto verso de la Carte d'Identité/Carte de séjour/Passeport"
- Dans un seul et unique PDF : 3 derniers bulletins scolaires, à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Bulletins de notes des deux dernières années"
- Dans un seul et unique PDF : Facture prouvant le règlement des frais de dossier, à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Attestation de paiement pour les frais de dossier" dans la rubrique "pour les formations assujetties à frais de dossier"
- Dans un seul et unique PDF : **Adresse URL du blog Tumblr**, en respectant les consignes figurant à la fin de ce document, à déposer dans la rubrique "Documents spécifiques"

Si le candidat souhaite déclarer une situation de handicap, merci de déposer dans un seul et unique PDF les notifications MDPH/RQTH et les aménagements obtenus lors des examens antérieurs, dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à cette rubrique.

- A noter : Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue.

CALENDRIER

✓ ÉPREUVE D'ADMISSIBILITÉ SUR VIDÉO DE MOTIVATION ET BANDE DEMO :

Les dossiers sont évalués au fur et à mesure dans le mois qui suit le dépôt du dossier technique et artistique et les résultats d'admissibilité sont communiqués individuellement par mail.

✓ ÉPREUVE D'ADMISSION SUR ENTRETIEN ORAL – **uniquement par visioconférence (sauf demande particulière)** :

Date : Lundi 30 mars 2020
Durée : Environ 20 minutes
Publication des admissions : Vendredi 3 avril 2020 - à partir de 18 h 00

Publication des résultats sur www.gobelins.fr/resultats-d'admission

CONTENU DES ÉPREUVES

ÉPREUVE D'ADMISSIBILITÉ SUR VIDÉO DE MOTIVATION ET BANDE DEMO

- Sous forme de blog Tumblr ⁽¹⁾, créé spécifiquement pour ce concours, comportant uniquement 2 éléments vidéo mis en ligne :

- **Vidéo de motivation** détaillant le projet professionnel du candidat et les raisons du choix de cette formation en français puis en anglais (2 minutes maximum).

La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 Mo. Nous vous conseillons de la préparer au format QuickTime ou mp4, avec une compression H264.

- **Bande démo et Making-of technique** (2 minutes maximum)

La bande démo des réalisations personnelles et/ou professionnelles du candidat sera mise en ligne, en mettant en avant son savoir-faire parmi les domaines suivants : animation des personnages, modélisation, layout, set-up, textures, caméra mapping, compositing, lighting, etc.

Elle respectera les consignes suivantes :

- o Carton de début mentionnant les nom et prénom du candidat (2 secondes maximum)
- o Pas de musique de fond ajoutée
- o En cas de travaux collectifs, toujours préciser ce qui a été réalisé (texte à l'image ou voix off)
- o Exercices 2D et 3D : préciser les techniques utilisées
- o Montrez les making-of pour les réalisations collectives
- o Séquence dossier graphique (2 secondes maxi par dessin)
- o Carton de fin avec la liste des logiciels maîtrisés (2 secondes maxi)

- *Pour information, et à toutes fins utiles, il existe une application gratuite "Miro Video Converter" permettant de compresser une vidéo*

⁽¹⁾ Indications pour créer le blog Tumblr en dernière page.

OBJET DE L'ÉVALUATION	POINTS	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Vidéo de motivation	30	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adéquation du projet avec les objectifs de la formation ▪ Qualité de l'expression (française et anglaise) ▪ Qualité générale de la présentation
Bande démo	70	L'évaluation tient compte des aptitudes et compétences suivantes : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Grande maîtrise du dessin ▪ Bon niveau en animation 2D et 3D ▪ Compétences en modélisation 3D, setup et rendu ▪ Adaptabilité à différents styles graphiques ▪ Sens de la composition ▪ Capacité à créer des univers et des personnages pour raconter des histoires ▪ Expérience en layout et storyboard ▪ Aptitude à exprimer le mouvement par le dessin dans tout type de représentation dessinée : croquis, études... ▪ Aptitude à la maîtrise de la couleur, à la lumière et à l'espace. ▪ Maîtrise du compositing et du montage
TOTAL		

ÉPREUVE D'ADMISSION SUR ENTRETIEN ORAL

Tous les entretiens oraux se font uniquement à distance en visioconférence, même si le candidat habite la région parisienne. Un test technique de connexion sera effectué avec le candidat dans les semaines qui suivent son admissibilité. Si un candidat souhaite passer son entretien en étant physiquement présent avec le jury, il convient d'adresser une demande argumentée avec justificatif, au Service Concours de l'école.

L'épreuve orale se déroule en français ou en anglais, en fonction du choix émis par le candidat. Le niveau attendu doit permettre au candidat un échange d'une durée de 20 minutes avec le jury.

Toutefois, le candidat au cursus en français sera également évalué sur son niveau d'anglais lors d'un temps d'échange en anglais durant cette épreuve orale.

	DUREE	POINTS	CONTENU DE L'ÉVALUATION
Entretien avec le jury	0 h 20	25	Échanges autour de la bande démo préalablement notés par le jury. Évaluation du niveau des compétences mises en avant et de l'argumentaire.
		25	Culture générale, centres d'intérêt du candidat
		25	Cohérence du projet professionnel
		25	Expression orale, dynamisme, ouverture d'esprit, motivation, capacité à s'engager dans des projets et à travailler en équipe. Niveau d'anglais pour les candidats francophones.
TOTAL	0 h 20	100	

MÉTHODE DE CORRECTION ET DE SÉLECTION

- ✓ La note obtenue lors de l'épreuve d'admissibilité détermine la liste des candidats admissibles.
- ✓ Seule la note obtenue à l'épreuve orale est prise en compte pour l'admission à la formation.

(1) Indications pour créer son blog Tumblr :

- Voir blog modèle → <https://crfa43gobelins2020.tumblr.com/>
- Aller sur www.tumblr.com
- Cliquer sur “commencer”, renseigner son adresse email et un mot de passe – **à conserver et à noter !**
- Renseigner le champ “nom” du blog de la manière suivante : **crfa43gob2020n°candidat**, puis valider
- Passer à la page suivante en cliquant directement en haut à gauche sur “Select 5”
- Modifier l’apparence du blog en cliquant sur le petit avatar bleu-orange-rouge. Désactiver l’affichage de l’image d’en-tête et celui de l’avatar, laisser le fond blanc par défaut
- Donner un titre au blog avec les nom et prénom du candidat, de la manière suivante : **NOM Prénom**
- Cliquer sur “enregistrer”
- Dans les paramètres du blog “Visibilité”, s’assurer que celui-ci soit bien caché des résultats de recherche, mais pas protégé par un mot de passe
- Créer 2 billets vidéo distincts, un pour la vidéo de motivation et un autre pour votre bande démo. Aucune autre vidéo ne sera acceptée. Attention, Tumblr n’accepte pas les fichiers vidéo supérieurs à 100 Mo.

Pour information, et à toutes fins utiles, il existe une application gratuite “Miro Video Converter” permettant de compresser une vidéo