

ANIMATEUR DE PERSONNAGE 3D

FORMATION EN FRANÇAIS ET ANGLAIS



➤ *Cette formation est dispensée à ANNECY.*

PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Pas de limite d'âge
- ✓ Niveau Bac + 2 dans les domaines de la 3D (modélisation, animation, rendu), ou de l'animation 2D avec une expérience en 3D, ou 2 années d'expérience professionnelle minimum dans ces domaines
- Il est nécessaire de connaître suffisamment le logiciel MAYA pour effectuer le test de sélection.

Informations détaillées sur le contenu de la formation sur www.gobelins.fr

CLOTURE DES INSCRIPTIONS

- ✓ **Mercredi 24 avril 2019**

CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d'inscription sur le site de Gobelins, l'école de l'image : www.gobelins.fr, en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s). Le candidat reçoit un mail contenant les informations qui lui permettront de se connecter à son dossier.

Si le(s) souhait(s) du candidat est(sont) jugé(s) recevable(s) par l'école, les modalités de recrutement et concours, ainsi que le lien permettant le paiement des frais de dossier, lui seront adressés par mail. Les pièces justificatives ci-dessous devront alors obligatoirement être fournies au format pdf, et dans **4 fichiers distincts**, répartis comme suit :

- Dans un seul et unique PDF : curriculum vitae, lettre de motivation et 3 derniers bulletins scolaires
- Dans un seul et unique PDF : diplômes, titres ou justificatif de leur préparation
- Dans un seul et unique PDF : pièce d'identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d'identité recto/verso ou passeport)
- Dans un seul et unique PDF : scan de la facture prouvant le règlement des frais de dossier
- L'adresse du blog Tumblr est à renseigner dans le champ "Lien Tumblr"/Saisir dans l'encadré l'adresse de l'URL Tumblr

A noter : Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue

CALENDRIER

Les épreuves techniques et l'entretien oral se déroulent à distance, par webcam. Un test de connexion sera proposé à chaque candidat admissible. Chaque candidat devra avoir accès, pour l'épreuve technique, à un ordinateur équipé de Maya 2018 et d'une webcam connectée à internet via un réseau filaire.

1. SÉLECTION SUR DOSSIER TECHNIQUE ET ARTISTIQUE :

Les dossiers sont évalués au fur et à mesure dans le mois qui suit le dépôt du dossier de candidature et les résultats d'admissibilité sont communiqués individuellement au candidat par mail.

2. ÉPREUVE TECHNIQUE – **uniquement par visioconférence** – :

Date : **Lundi 6 mai 2019**
Durée : 8 heures (de 9 h 00 à 18 h 00)

3. ENTRETIEN – **uniquement par visioconférence (sauf demande particulière)** – :

Dates : **Les jeudi 9 et vendredi 10 mai 2019**
Durée : environ 30 minutes
Publication des admissions : **Mercredi 15 mai 2019 - à partir de 18 h 00**

Publication des différents résultats sur www.gobelins.fr/resultats-d-admission

CONTENU DES ÉPREUVES

SÉLECTION SUR DOSSIER Contenu du dossier technique et artistique

- **Dossier technique et artistique sous forme de blog Tumblr ⁽¹⁾, créé spécifiquement pour ce concours, comportant (sauf pour les ressortissants Chinois) :**
 - **Vidéo de motivation** détaillant le projet professionnel du candidat et les raisons du choix de cette formation en français puis en anglais (1 minute au total). La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 M. Nous vous conseillons de la préparer au format Quicktime ou mp4 avec une compression H264.
Pour les ressortissants Chinois : Merci d'adresser votre vidéo via www.filemail.com à info-concours@gobelins.fr en précisant le lien de l'hébergeur.
 - **Bande démo et Making of technique (2 minutes maxi)**
La bande démo des réalisations personnelles et/ou professionnelles du candidat sera livrée, mettant en avant son savoir-faire parmi les domaines suivants : animation des personnages, modélisation, layout, set-up, textures, caméra mapping, compositing, lighting, etc.
La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 M. Nous vous conseillons de la préparer au format Quicktime ou mp4 avec une compression H264.
Pour les ressortissants Chinois : Merci d'adresser votre bande démo de réalisations via www.filemail.com to : info-concours@gobelins.fr en précisant le lien de l'hébergeur.

Elle respectera les consignes suivantes :

 - o Carton de début mentionnant vos nom et prénom (2 secondes maxi)
 - o Pas de musique de fond ajoutée
 - o En cas de travaux collectif, toujours préciser ce que vous avez réalisé
 - o Exercices 3D (éventuellement 2D) : préciser les techniques utilisées
 - o Carton de fin avec la liste des logiciels maîtrisés (2 secondes maxi).

➤ *Pour information, et à toutes fins utiles, il existe une application gratuite "Miro Video Converter" permettant de compresser une vidéo*

(1) Indications pour créer le blog Tumblr en dernière page.

OBJET DE L'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Vidéo de motivation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adéquation avec les objectifs de la formation ▪ Qualité de l'expression (française et anglaise) ▪ Qualité générale de la présentation
Bande démo et Making of technique	<p>L'évaluation tient compte des aptitudes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Maîtrise de l'outil 3D ▪ Capacité d'adaptation à différents styles ▪ Aptitude à la mise en scène ▪ Créativité ▪ Maîtrise des techniques employées

ÉPREUVE TECHNIQUE

OBJET DE L'ÉVALUATION	DURÉE	POINTS	CONTENU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
Animation de personnage 3D	8 h 00	10	<p>A partir de modèles de personnage 3D imposés, l'épreuve consiste à réaliser une séquence animée d'environ 8 secondes, selon un sujet défini, mise en scène dans un espace 3D. Cette épreuve se déroulera sur le logiciel Maya 2018.</p> <p>Le candidat doit remettre un fichier QuickTime et la scène 3D Maya finale de son animation.</p> <p>L'évaluation tiendra compte :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ De la composition d'image (cadre, mise en scène). ▪ De l'originalité, dans le respect du sujet de l'épreuve ▪ De l'expressivité et la capacité de communication d'une idée (narration, rythme ...) ▪ Du rendu : finalisation technique selon les normes demandées en début d'épreuve
TOTAL	8 h 00	100	

ÉPREUVES ORALES

➤ Les épreuves orales, d'une durée de 30 minutes environ, se déroulent en français ou en anglais.

POINTS	CONTENU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
30	Cohérence du parcours du candidat et de son projet professionnel, motivation
20	Culture générale des médias dont le cinéma d'animation
10	Maîtrise de l'expression en anglais et en français
40	Analyse et bilan de l'épreuve technique ainsi que du contenu du dossier de candidature.
100	

MÉTHODE DE CORRECTION ET DE SÉLECTION

- La sélection sur dossier détermine l'admissibilité aux épreuves techniques et orales.
- La moyenne des notes obtenues aux épreuves techniques et orales détermine l'admission à la formation.

** *** **

(1) Indications pour créer son blog Tumblr :

- Créer son blog Tumblr : voir blog modèle → <https://ap3dgobelins2019.tumblr.com/>
- Aller sur www.tumblr.com
- Cliquer sur "commencer", renseigner son adresse email et un mot de passe – **à conserver et à noter !**
- Renseigner le champ "nom" du blog de la manière suivante : **ap3dgob2019nomprénom**, puis valider
- Passer à la page suivante en cliquant directement en haut à gauche sur "Select 5"
- Modifier l'apparence du blog en cliquant sur le petit avatar bleu-orange-rouge. Désactiver l'affichage de l'image d'en-tête et celui de l'avatar, laisser le fond blanc par défaut
- Donner un titre au blog avec les nom et prénom du candidat, de la manière suivante : **NOM Prénom**
- Cliquer sur "enregistrer"
- Dans les paramètres du blog "Visibilité", s'assurer que celui-ci soit bien caché des résultats de recherche, mais pas protégé par un mot de passe
- Créer 2 billets vidéo distincts, un pour la vidéo de motivation et un autre pour votre bande démo. Aucune autre vidéo ne sera acceptée.