

Bachelor Animateur de Personnage 3D



➤ **Cette formation est dispensée sur le Campus d'ANNECY.**

PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Pas de limite d'âge
- ✓ Niveau Bac + 2 dans les domaines de la 3D (modélisation, animation, rendu), ou de l'animation 2D avec une expérience en 3D, ou 2 années d'expérience professionnelle minimum dans ces domaines
- ✓ Être capable de suivre des cours de 3D en français et en anglais
- **Il est obligatoire de connaître suffisamment le logiciel MAYA pour effectuer le test de sélection.**

Informations détaillées sur le contenu de la formation sur www.gobelins.fr

CLOTURE DES INSCRIPTIONS

- ✓ **1^{re} session :** **Jeudi 4 février 2021**
- ✓ **2^e session :** **Jeudi 18 mars 2021**
- ✓ **3^e session :** **Jeudi 29 avril 2021** (dans la limite des places disponibles)

CONTENU DU DOSSIER ADMINISTRATIF DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d'inscription sur le site de Gobelins, l'école de l'image : www.gobelins.fr, en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s). Le candidat reçoit un mail contenant les informations qui lui permettront de se connecter à son dossier.

Si le(s) souhait(s) du candidat est(sont) jugé(s) recevable(s) par l'école, les modalités de recrutement et concours, ainsi que le lien permettant le paiement des frais de dossier, lui seront adressés par mail. Les pièces justificatives ci-dessous devront alors **obligatoirement** être fournies au **format pdf**, et dans **5 fichiers distincts**, répartis comme suit :

Dans la rubrique "1. Documents à déposer pour l'étude de votre candidature" :

- Dans un seul et unique PDF : curriculum vitae à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "CV"
- Dans un seul et unique PDF : pièce d'identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d'identité recto/verso ou passeport), à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Copie recto verso de la Carte d'Identité/Carte de séjour/Passeport"
- Dans un seul et unique PDF : 3 derniers bulletins scolaires, à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Bulletins de notes des deux dernières années"
- Dans un seul et unique PDF : Facture prouvant le règlement des frais de dossier, à déposer dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à "Attestation de paiement pour les frais de dossier" dans la rubrique "pour les formations assujetties à frais de dossier"
- Dans un seul et unique PDF : **Adresse URL du blog Tumblr**, en respectant les consignes figurant à la fin de ce document, à déposer dans la rubrique "Documents spécifiques"

Si le candidat souhaite déclarer une situation de handicap, merci de déposer dans un seul et unique PDF les notifications MDPH/RQTH et les aménagements obtenus lors des examens antérieurs, dans le bouton "Choisissez un fichier" correspondant à cette rubrique.

- A noter : Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue

CALENDRIER

Les épreuves techniques et l'entretien oral se déroulent à distance, par webcam. Chaque candidat devra avoir accès pour l'épreuve technique à un ordinateur équipé de Maya 2019 ou 2020 et d'une webcam connectée à internet via un réseau filaire (éviter le WIFI).

1. ÉPREUVE D'ADMISSIBILITÉ SUR VIDÉO DE MOTIVATION ET DE BANDE DEMO :

Publication des résultats :	1 ^{re} session :	Jeudi 18 février 2021 – à partir de 18 h 00
	2 ^e session :	Mercredi 31 mars 2021 – à partir de 18 h 00
	3 ^e session :	Mercredi 12 mai 2021 – à partir de 18 h 00

2. ÉPREUVES D'ADMISSION

- TEST D'ANIMATION – en visioconférence – :

Dates :	1 ^{re} session :	Mardi 2 mars 2021
	2 ^e session :	Mardi 13 avril 2021
	3 ^e session :	Mercredi 26 mai 2021
Durée :	8 heures	(de 9 h 00 à 18 h 00)

- ENTRETIEN ORAL – en visioconférence :

Dates :	1 ^{re} session :	Du 3 au 4 mars 2021
	2 ^e session :	Du 14 au 16 avril 2021
	3 ^e session :	Les 27 au 28 mai 2021
Durée :	environ 30 minutes	

Publication des admissions :	1 ^{re} session :	Mardi 9 mars 2021 - à partir de 18 h 00
	2 ^e session :	Mercredi 21 avril 2021 – à partir de 18 h 00
	3 ^e session :	Jeudi 3 juin 2021 – à partir de 18 h 00

Publication des différents résultats sur www.gobelins.fr/resultats-d-admission

CONTENU DES ÉPREUVES

ÉPREUVE D'ADMISSIBILITÉ SUR VIDÉO DE MOTIVATION ET BANDE DEMO

- Sous forme de blog Tumblr ⁽¹⁾, (sauf pour les résidents en Chine), créé spécifiquement pour ce concours, comportant uniquement 2 éléments vidéo mis en ligne :
 - Vidéo de motivation détaillant le projet professionnel du candidat et les raisons du choix de cette formation en français puis en anglais (1 minute au total). La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 M. Nous vous conseillons de la préparer au format Quicktime ou mp4 avec une compression H264.
Pour les résidents en Chine : Merci d'adresser votre vidéo via www.filemail.com à info-concours@gobelins.com en précisant le lien de l'hébergeur.

- **Bande démo et Making of technique** (2 minutes maxi)

La bande démo des réalisations personnelles et/ou professionnelles du candidat sera mise en ligne, en mettant en avant son savoir-faire parmi les domaines suivants : animation des personnages, modélisation, layout, set-up, textures, caméra mapping, compositing, lighting, etc.

La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 M. Nous vous conseillons de la préparer au format Quicktime ou mp4 avec une compression H264.

Pour les résidents en Chine : Merci d'adresser votre bande démo de réalisations via www.filemail.com to : info-concours@gobelins.com en précisant le lien de l'hébergeur.

Elle respectera les consignes suivantes :

- o Carton de début mentionnant vos nom et prénom (2 secondes maxi)
- o Pas de musique de fond ajoutée
- o En cas de travaux collectifs, toujours préciser ce que vous avez réalisé
- o Exercices 3D (éventuellement 2D) : préciser les techniques utilisées
- o Carton de fin avec la liste des logiciels maîtrisés (2 secondes maxi).

(1) Indications pour créer le blog Tumblr en dernière page.

OBJET DE L'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Vidéo de motivation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adéquation du projet avec les objectifs de la formation ▪ Qualité de l'expression (française et anglaise) ▪ Qualité générale de la présentation
Bande démo et Making of technique	<p>L'évaluation tient compte des aptitudes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Maîtrise de l'outil 3D ▪ Capacité d'adaptation à différents styles ▪ Aptitude à la mise en scène ▪ Créativité ▪ Maîtrise des techniques employées

ÉPREUVES D'ADMISSION

- Test d'animation -

➤ **Le test d'animation, d'une durée de 8 heures (de 9 h 00 à 18 h 00 – heures de Paris), se déroule de la façon suivante :**

POINTS	CONTENU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
100	<p>A partir de modèles de personnage 3D imposés, l'épreuve consiste à réaliser une séquence animée d'environ 8 secondes, selon un sujet défini, mise en scène dans un espace 3D. Cette épreuve se déroulera sur le logiciel Maya 2019. Le sujet est adressé par mail au début de l'épreuve.</p> <p>Le candidat doit remettre un fichier QuickTime et la scène 3D Maya finale de son animation.</p> <p>L'évaluation tiendra compte :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ De la composition d'images (cadrage, mise en scène) ▪ De l'originalité, dans le respect du sujet de l'épreuve ▪ De l'expressivité et la capacité de communication d'une idée (narration, rythme ...) ▪ Du rendu : finalisation technique selon les normes demandées en début d'épreuve
100	

ENTRETIEN ORAL

- Les épreuves orales, d'une durée de 30 minutes environ, se déroulent en français ou en anglais.

POINTS	CONTENU ET CRITÈRES D'ÉVALUATION
30	Évaluation de la motivation et de l'adéquation entre les objectifs du candidat et la formation
20	Culture générale des médias, dont le cinéma d'animation
10	Maîtrise de l'expression en anglais et en français
40	Auto-analyse et bilan de l'épreuve technique ainsi que du contenu du dossier de candidature.
100	

MÉTHODE DE CORRECTION ET DE SÉLECTION

- La sélection sur dossier détermine l'admissibilité aux épreuves techniques et orales.
- La moyenne des notes obtenues aux épreuves techniques et orales détermine l'admission à la formation.

** *** **

(1) Indications pour créer son blog Tumblr :

- Créer son blog Tumblr : voir blog modèle : <https://ap3dgobelins2021.tumblr.com/>
- Aller sur www.tumblr.com
 - Cliquer sur "commencer", renseigner son adresse email et un mot de passe – **à conserver et à noter !**
 - Renseigner le champ "nom" du blog de la manière suivante : **ap3dgob2021n°candidat**, puis valider
 - Passer à la page suivante en cliquant directement en haut à gauche sur "Select 5"
 - Modifier l'apparence du blog en cliquant sur le petit avatar bleu-orange-rouge. Désactiver l'affichage de l'image d'en-tête et celui de l'avatar, laisser le fond blanc par défaut
 - Donner un titre au blog avec les nom et prénom du candidat, de la manière suivante : **NOM Prénom**
 - Cliquer sur "enregistrer"
 - Dans les paramètres du blog "Visibilité", s'assurer que celui-ci soit bien caché des résultats de recherche, mais pas protégé par un mot de passe
 - Créer 2 billets vidéo distincts, un pour la vidéo de motivation et un autre pour votre bande démo. Aucune autre vidéo ne sera acceptée.