

## Conditions d'inscription et de sélection des candidats

### ***Document à lire impérativement et attentivement !***

La sélection des candidats souhaitant postuler à une formation à Gobelins, l'école de l'image, s'effectue de façon différente, en une ou plusieurs étapes :

- soit une sélection selon le profil et la motivation du candidat (CV, lettre de motivation),
- soit une sélection sur dossier graphique (réalisations de travaux),
- soit des épreuves écrites.

Après la 1<sup>er</sup> étape de sélection, le candidat retenu et donc considéré comme admissible, est ensuite convoqué en entretien.

## 1. CANDIDATURE

### Dossier de candidature :

- **Un candidat ne doit remplir qu'une seule et unique fois le formulaire de pré-inscription. Il lui est possible de retourner sur son formulaire de pré-inscription ou son dossier avec ses login et mot de passe. S'il n'est plus possible pour un candidat d'effectuer une modification, notamment s'il a formulé un 1<sup>er</sup> souhait de formation et qu'il souhaite en faire un 2<sup>ème</sup>, le candidat ne doit surtout pas remplir une 2<sup>ème</sup> fois le formulaire de pré-inscription. Il doit impérativement contacter le service concours : [info-concours@gobelins.fr](mailto:info-concours@gobelins.fr)**

Le candidat complète le formulaire de pré-inscription sur le site de Gobelins, l'école de l'image : [www.gobelins.fr/dossier-et-frais-d-inscription](http://www.gobelins.fr/dossier-et-frais-d-inscription), de la manière suivante :

- ✓ Remplir les champs obligatoires dans la rubrique "Coordonnées" : Etat civil et adresse
- ✓ Sélectionner dans le menu déroulant de la rubrique "Demande d'inscription/Candidature" : la formation souhaitée. Il est possible de choisir jusqu'à 3 formations différentes.
- ✓ Renseigner obligatoirement la rubrique "Informations complémentaires" :
  - Niveau d'études avec précision de la formation actuellement suivie et l'établissement scolaire fréquenté
  - Diplôme le plus élevé obtenu avec l'intitulé exact du diplôme le plus élevé obtenu
- **A noter, pour les formations DPD/UX et Mastère en Jeu Vidéo, le CV et la lettre de motivation doivent être téléversés dès la pré-inscription, ces 2 éléments étant nécessaires à l'analyse pour les pré-requis.**

A la fin du formulaire, le candidat devra créer son mot de passe (à conserver pour retourner sur son dossier et le compléter, s'il est validé par l'école).

Le candidat reçoit un mail l'informant que sa demande de pré-inscription a bien été reçue par l'école qui vérifie si les conditions attendues pour candidater sont remplies. Dans les 10 jours qui suivent la réception de ce formulaire de pré-inscription :

- Soit l'école refuse le dossier du candidat, s'il ne répond pas aux critères d'âge et de diplôme. Un mail lui est alors adressé pour lui notifier.

Le candidat n'ayant pas tout à fait le diplôme/profil requis mais qui peut justifier d'un niveau équivalent démontré, peut adresser une demande de dérogation au Service Concours, argumentée et accompagnée de justificatifs : attestation du niveau de la formation suivie, bulletins de notes (BAC et autres études), CV, programme de formation, lettre de recommandation, travaux personnels (copies, pdf, tirage photos) etc., au maximum 10 jours avant la clôture des inscriptions. Ces documents sont conservés par l'école.

- Soit le candidat remplit les conditions et sa demande est jugée recevable. Dans ce cas, l'école valide la pré-inscription du candidat et crée son dossier. Un mail lui est alors adressé avec toutes les étapes et consignes à respecter pour valider de façon définitive son dossier.

Ce mail comportera :

- Le n° de candidat (à conserver, ce numéro figurant sur toutes les correspondances adressées par l'école (convocations notamment) mais surtout exclusivement utilisé lors de la communication des résultats d'admissibilité et/ou d'admission sur le site de gobelins,
  - Les documents à téléverser sous format PDF
  - Les modalités de recrutement et concours de la formation souhaitée par le candidat. Celles-ci sont différentes d'une formation à l'autre.
  - Le lien permettant le paiement des frais de dossier (si la formation choisie par le candidat est soumise à des frais de dossier),
  - La date de clôture des inscriptions à la formation choisie. Cette date diffère selon les formations. A noter : Toute demande arrivée après la date limite de clôture sera refusée.
  - Les instructions pour téléverser les dossiers graphiques, ou réalisations de travaux, ou book, etc.
- Un candidat est autorisé à se présenter plusieurs années à un même concours.

A réception de ce mail de validation, contenant les consignes, le candidat doit retourner sur le formulaire initialement rempli, devenu son dossier après validation par l'école, et doit le compléter.

Les pièces justificatives ci-dessous devront alors **obligatoirement** être fournies au format pdf, et dans 3 fichiers distincts (selon si des frais de dossier sont à régler), répartis comme suit :

- Dans un seul et unique PDF : Curriculum vitae, lettre(s) de motivation **(1) (2)** et 3 derniers bulletins scolaires
- Dans un seul et unique PDF : Diplômes, titres ou justificatif de leur préparation
- Dans un seul et unique PDF : Une pièce d'identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d'identité recto/verso ou passeport)

Le fichier relatif au règlement financier n'est à téléverser que si la formation choisie par le candidat est soumise à des frais de dossier (c/f rubrique b) frais de dossier comme suit :

- Dans un seul et unique PDF : Scan de la facture prouvant le règlement des frais de dossier

Dans le cadre d'une formation en alternance, si le candidat a déjà une promesse d'embauche de la part d'une entreprise, il est possible de téléverser un document l'attestant, comme suit :

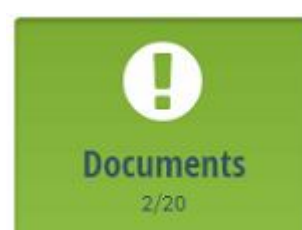
- Dans un seul et unique PDF : Promesse d'embauche

**(1) Si vous choisissez plusieurs formations, merci de rédiger une lettre de motivation par formation**

**(2) Pour chaque lettre de motivation, merci d'indiquer en objet le nom de la formation**

Ces pièces justificatives obligatoires sont vérifiées et validées par l'école ou pas. Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue. L'ensemble des éléments demandés (documents administratifs et dossier graphique) doivent être déposés **avant la date de clôture**. Tout dossier incomplet sera refusé.

Le candidat peut retourner autant de fois qu'il le souhaite sur son dossier pour compléter les différentes rubriques mais obligatoirement avant la date de clôture. Le candidat peut suivre les différentes étapes d'avancement de son dossier en consultant les 3 visuels de son dossier.



## Frais de dossier

- ✓ Des frais de dossier d'un montant de 150 € \* sont demandés pour chaque formation en Temps Plein. Ces frais sont définitivement acquis par l'école, même en cas de renonciation du candidat, de son absence, de sa non admissibilité ou de sa non admission. Ils sont à régler obligatoirement et uniquement par carte bancaire via le site [www.gobelins.fr/dossier-et-frais-d-inscription-registrations](http://www.gobelins.fr/dossier-et-frais-d-inscription-registrations) (boutique en ligne de la CCIR), et ce, au moment de compléter et valider le dossier de candidature, le justificatif du paiement étant une pièce obligatoire à téléverser au dossier.

### Formations concernées par le paiement de frais de dossier :

Graphiste Motion Designer  
Directeur de Projet Digital UX/Manager  
Photographie et Vidéo  
Prépa Gobelins Animation  
Concepteur et Réalisateur de Film d'Animation (1<sup>er</sup> cycle et entrée directe en 2<sup>ème</sup> cycle)  
Character Animation and Animated Filmmaking  
Animateur de Personnage 3D  
Bachelor Graphiste Motion Designer \*  
Bachelor Développeur Interactif \*  
Bachelor Designer Interactif \*  
Bachelor Jeu vidéo \*

\* A noter qu'un tarif particulier est appliqué si le candidat choisit 2 formations Bachelor parmi les 4 = 200 €

\* A noter qu'un tarif particulier est appliqué si le candidat choisit 3 formations Bachelor parmi les 4 = 250 €

- ✓ Les formations en contrat d'apprentissage sont gratuites, rémunérées et exonérées des frais de dossier

Concernant la formation Graphiste Motion Designer, le candidat qui sera accepté en apprentissage (soumis à décision du Jury) sera remboursé à posteriori des frais de dossier réglés au moment de son inscription.

### Formations concernées par l'exonération de frais de dossier :

BAC PRO Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia  
BTS Etudes de Réalisation d'un Projet de Communication  
Licence Professionnelle Management de Projets en Communication  
BAC PRO Artisanat et Métiers d'Art  
BTS Design Graphique  
Concepteur Réalisateur Graphique  
Designer Web  
Bachelor Designer et Développeur Interactif (cycle 1)  
Design et Management de l'Innovation Interactive (cycle 2)  
Mastère Spécialisé Jeu Vidéo et Transmédia CNAM-ENJMIN "Interactive Digital Experiences"  
Licence Professionnelle Techniques et activités de l'image et du son spécialité Gestion de la Production Audiovisuelle (animation, cinéma, télévision)  
Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)

## 2. PROCEDURE DE RECRUTEMENT POUR LES FORMATIONS SOUMISES AU CALENDRIER PARCOURSUP

3 formations sont soumises à une inscription via la plateforme Parcoursup. :

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)

BTS Design Graphique

BTS Etudes de Réalisation d'un Projet de Communication

Le candidat doit se conformer au calendrier de Parcoursup, ainsi qu'aux procédures administratives en fournissant les documents attendus pour l'inscription. A la clôture des inscriptions, le candidat recevra un mail lui permettant d'adresser à l'école des Gobelins, les dossiers graphiques demandés (pour DNMADE et BTS DG).

Les candidats dont le dossier aura été retenu et sélectionné, recevront une convocation pour passer les épreuves orales. Les résultats d'admission seront disponibles sur la plateforme Parcoursup.

## 3. PROCEDURE DE RECRUTEMENT DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Plusieurs étapes sont à respecter :

- a) Dans le formulaire de pré-inscription, si le candidat se déclare en situation de handicap, il doit téléverser dans un seul pdf, tous les documents attestant de sa situation :
  - Notification MDPH,
  - Notification RQTH (dans ce cas, le candidat doit fournir l'avis indispensable du médecin du travail ou du médecin de l'école (si pas de contrat d'apprentissage) sur la compatibilité du poste de travail avec la situation de handicap,
  - Aménagements obtenus lors d'examens ou de concours antérieurs.
- b) Si un candidat s'est déclaré en situation de handicap a déposé les documents l'attestant, la personne référente de l'école, Michèle Guittot-Merot ([mguittot@gobelins.fr](mailto:mguittot@gobelins.fr)), en est informée et prendra contact avec le candidat ou son représentant légal pour le candidat mineur, afin d'étudier les éventuels aménagements mis en place antérieurement.
- c) Après étude du dossier du candidat, la personne référente de Gobelins communique ses conclusions. Soit :
  - Le candidat peut suivre le processus de recrutement (avec la mise en place des aménagements nécessaires pour passer les épreuves de sélection).
  - Le candidat présente une contre-indication qui ne peut s'appuyer que sur une décision médicale et sera informé par courrier.
- d) Si le candidat est admis à l'issu du processus de recrutement, la personne référente de Gobelins en est informée. Un projet d'accompagnement à la scolarité est proposé au candidat ou à son représentant légal (qui peut le refuser) en partenariat avec un membre de l'équipe pédagogique.

## 4. ORGANISATION ET DEROULEMENT DES EPREUVES

### Dépôt d'un dossier graphique, de réalisations de travaux ou de book (selon les formations)

Selon la formation choisie, un dossier de réalisations personnelles et/ou professionnelles est demandé avec le dossier de candidature pour plusieurs formations.

- Pour la formation Photographie et vidéo, le candidat doit apporter son book lors des épreuves écrites. Il lui est restitué à la fin des épreuves.
- Pour les formations Animateur de personnage 3D, l'Entrée directe en 2<sup>ème</sup> cycle Concepteur et réalisateur de films d'animation, la Prépa Gobelins, le BTS Design Graphique, le DNMADE, les dossiers demandés sont à créer sous la forme d'un blog Tumblr.  
Le candidat doit renseigner le champ «LIEN TUMBLR», qui se trouve dans son dossier d'inscription (formulaire en ligne). Dans le menu déroulant, sélectionner «Lien Tumblr », puis saisir dans l'encadré l'adresse URL du Tumblr en respectant les consignes qui figurent dans les modalités.
- Pour les formations, Graphiste Motion Designer, Bachelor Développeur (cycle en 1 an), Bachelor Designer (cycle en 1 an), Bachelor Graphiste Motion Designer, Bachelor Jeu Vidéo, Design et Management de l'Innovation Interactive, le dossier graphique ou/et de réalisations de travaux doit nous parvenir au format pdf. Pour déposer son fichier pdf, le candidat doit cliquer sur le lien qui lui aura été communiqué lors de la validation de son dossier.

### Épreuves écrites/sélection sur dossier

Une convocation est envoyée par e-mail environ 10 jours avant la date des épreuves écrites.

Les épreuves écrites et/ou la sélection sur dossier constituent une première sélection. Les candidats qui réussissent ces épreuves sont admissibles aux épreuves orales et, pour certaines formations, à des tests (cf. modalités de recrutement et de concours de chaque formation).

Les dates des épreuves écrites sont des dates fixes et un candidat absent ne pourra pas être convoqué à une autre date, même avec un justificatif.

La liste des candidats admissibles est affichée à la date annoncée sur le site internet de l'école [www.gobelins.fr/resultats-d-admission](http://www.gobelins.fr/resultats-d-admission).

Une convocation est envoyée par mail aux candidats admissibles, avec indication de la date et l'horaire d'entretien et/ou de tests.

Il ne sera procédé à aucun changement de dates et heures indiquées sur la convocation aux épreuves orales, sauf sur justificatif officiel recevable (ex : épreuves d'examens type Bac ou BTS).

### Épreuves orales/tests

Un Jury, composé d'enseignants et de professionnels, reçoit chaque candidat admissible afin d'évaluer ses aptitudes en relation avec la formation, sa motivation, son projet de formation et son projet professionnel. Le candidat présente et soutient son dossier de réalisations personnelles et/ou professionnelles.

Une ou deux épreuves, orales et/ou tests, peuvent s'ajouter pour certaines formations.

- **Pour chacune des épreuves, le candidat devra impérativement imprimer sa convocation et la présenter (écrites et orales) le jour des épreuves ainsi qu'une pièce d'identité (carte nationale d'identité ou passeport), en cours de validité et portant une photographie récente.**

- La messagerie électronique constitue le moyen privilégié par le Service Concours pour l'information destinée au candidat, pour l'envoi des convocations aux épreuves écrites, orales, tests, etc. et en général, pour toute la correspondance entre le candidat et l'école. En conséquence, le candidat devra consulter ses mails régulièrement, sans négliger de regarder également ses "spam". Il convient également que l'adresse mail indiquée dans le formulaire de pré-inscription soit celui du candidat et non celui d'un parent ou représentant légal.

## 5. PUBLICATION DES RESULTATS ET CONFIRMATION D'ADMISSION

Les n° des candidats admissibles, admis et/ou sur liste d'attente sont publiées sur le site internet de Gobelins [www.gobelins.fr/resultats-d-admission](http://www.gobelins.fr/resultats-d-admission) à la date annoncée.

Un courrier postal est envoyé dans les jours suivants aux candidats admis et aux personnes en liste d'attente uniquement.

Si pour des raisons qui leur sont propres (choix d'une autre formation, absence de contrat d'apprentissage, etc.), des candidats admis abandonnent et ne donnent pas une suite favorable à leur admission, l'école peut être amenée à proposer la place vacante aux personnes figurant dans la liste d'attente, en tenant compte de l'ordre communiquée lors des résultats.

Les Jurys des concours étant souverains, les réclamations, demandes de révision de notes ou de nouvelles corrections, etc. ne sont pas admises. Aucun détail des résultats (notes aux épreuves écrites, tests, commentaires et évaluations aux épreuves orales, etc.) n'est communiqué au candidat.

## 6. AIDES FINANCIERES

L'école accorde des aides qui viennent en déduction des frais de scolarité acquittés par les étudiants des formations suivantes : Concepteur et réalisateur de films d'animation, Graphiste Motion Designer, Photographie et vidéo, Bachelor Graphiste Motion Designer, Bachelor Développeur Interactif, Bachelor Designer Interactif, Bachelor Jeu vidéo et la Prépa Gobelins Animation.

Ces aides ne couvrent cependant pas la totalité des frais de scolarité. Elles sont accordées aux étudiants âgés de moins de 26 ans lors de leur entrée à l'école, sous conditions de ressources, de résultats scolaires et d'assiduité.

Les candidats souhaitant bénéficier de ces aides, sont invités à remettre leur **dossier de demande complet**, lors des épreuves orales, s'ils sont admissibles. Pour en savoir davantage, consultez notre site :

[www.gobelins.fr/vie-etudiante#financer](http://www.gobelins.fr/vie-etudiante#financer)

Les formations Concepteur et réalisateur de films d'animation, Photographe et vidéo, Animateur de Personnage 3D et Graphiste Motion Designer (formation en Temps Plein) permettent également de bénéficier des bourses de l'enseignement supérieur. Pour ce faire, il faut s'adresser au CROUS pour obtenir le Dossier Social Etudiant dit DES qui sera à constituer **entre le 15 janvier et le 31 mai** via le site Internet du Crous de l'Académie où le candidat poursuit ses études.

Toutes les informations et les demandes sont à renseigner sur le site internet du CROUS :

[www.crous-paris.fr](http://www.crous-paris.fr)

## CANDIDATS ETRANGERS

Les candidats étrangers susceptibles d'avoir besoin d'un visa, peuvent obtenir des informations sur le site internet de [Campus france](#)

### 1. ETUDIANTS NON FRANCOPHONES

La plupart des cursus pédagogiques de GOBELINS se déroule en français. Il est donc indispensable que les candidats non francophones maîtrisent suffisamment la langue française afin d'être en mesure d'échanger avec le Jury lors des épreuves orales de sélection et s'ils sont admis de pouvoir suivre les cours dispensés.

Deux exceptions, l'Entrée directe en 2e cycle Concepteur et réalisateur de films d'animation et la formation Animateur de personnage 3D qui sont proposées en 2 versions, l'une francophone, l'autre anglophone.

### 2. RECONNAISSANCE DES DIPLÔMES ETRANGERS EN FRANCE

Les candidats possédant un diplôme étranger devront produire un document attestant au minimum de son équivalence avec le diplôme français requis par GOBELINS.

La demande peut être effectuée auprès du CIEP (Centre International d'Etudes Pédagogiques) et du Centre ENIC (European Network of Information Centres) – NARIC (National Academic Recognition Information Centres) France : [www.ciep.fr/enic-naric-france](http://www.ciep.fr/enic-naric-france). Le délai requis étant de 4 mois, il est important de faire sa demande au plus tôt.

### 3. CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Les contrats d'apprentissage sont ouverts aux ressortissants des états membres de l'Union Européenne, de l'espace économique européen (l'Islande, la Norvège, le Liechtenstein, la Suisse) ainsi que de Monaco et d'Andorre.

Les ressortissants hors Union Européenne peuvent bénéficier de ce contrat de travail sous réserve de posséder une autorisation d'exercer une activité salariée.

Pour en savoir davantage, vous pouvez consulter le site :

<http://www.cci-paris-idf.fr/entreprises/formalites-et-taxe-dapprentissage/quest-ce-que-lapprentissage-dfcta>



# CONCEPTEUR ET RÉALISATEUR DE FILMS D'ANIMATION

ENTRÉE DIRECTE EN MASTER OF ARTS  
(entrée en 3<sup>e</sup> année du cursus de 4 ans)



Le candidat devra choisir de postuler soit à la formation “Concepteur et Réalisateur de Films d’Animation” en 4 ans, soit à la formation “entrée directe en 2<sup>e</sup> cycle” (francophone ou anglophone). **Il n’est pas possible de procéder à une double candidature.**

Il s’agit d’un cursus à capacité d’accueil réduite (1 à 5 places possibles par an).

Le 2<sup>e</sup> cycle “Concepteur et Réalisateur de Films d’Animation” propose soit un cursus en français, soit un cursus en anglais (Character Animation & Animated Filmmaking/Master of Arts).

**Le candidat devra établir son choix et le communiquer. Le Jury reste souverain lors des épreuves orales pour déterminer le cursus obtenu.**

## PUBLIC CONCERNÉ

- ✓ Pas de limite d’âge
- ✓ Titulaire d’un Bac + 3 en cinéma d’animation et/ou 3 années d’expérience professionnelle dans ce domaine.

**Informations détaillées sur le contenu de la formation sur [www.gobelins.fr](http://www.gobelins.fr)**

## CLOTURE DES INSCRIPTIONS

- ✓ **Vendredi 15 février 2019**

## CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d’inscription sur le site de Gobelins, l’école de l’image : [www.gobelins.fr](http://www.gobelins.fr), en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s). Le candidat reçoit un mail contenant les informations qui lui permettront de se connecter à son dossier.

Si le(s) souhait(s) du candidat est(ont) jugé(s) recevable(s) par l’école, les modalités de recrutement et concours, ainsi que le lien permettant le paiement des frais de dossier, lui seront adressés par mail. Les pièces justificatives ci-dessous devront alors obligatoirement être fournies au format pdf, et dans **4 fichiers distincts**, répartis comme suit :

- Dans un seul et unique PDF : curriculum vitae, lettre de motivation et 3 derniers bulletins scolaires
- Dans un seul et unique PDF : diplômes, titres ou justificatif de leur préparation
- Dans un seul et unique PDF : pièce d’identité obligatoirement en cours de validité (Carte nationale d’identité recto/verso ou passeport)
- Dans un seul et unique PDF : scan de la facture prouvant le règlement des frais de dossier
- L’adresse du blog Tumblr est à renseigner dans le champ “Lien Tumblr”/Saisir dans l’encadré l’adresse de l’URL Tumblr
- A noter : Si le dossier du candidat comporte une pièce manquante ou erronée, le fichier sera supprimé de son dossier. Un mail sera alors adressé au candidat pour lui indiquer de téléverser la pièce attendue.

## CALENDRIER

### ✓ SÉLECTION SUR DOSSIER TECHNIQUE ET ARTISTIQUE :

Les dossiers sont évalués au fur et à mesure dans le mois qui suit le dépôt du dossier technique et artistique et les résultats d'admissibilité sont communiqués individuellement par mail.

### ✓ ÉPREUVE ORALE – **uniquement par visioconférence (sauf demande particulière)** - :

**Date :** Lundi 8 avril 2019  
**Durée :** Environ 20 minutes  
**Publication des admissions :** Mercredi 10 avril 2019 - à partir de 18 h 00

**Publication des résultats sur [www.gobelins.fr/resultats-d'admission](http://www.gobelins.fr/resultats-d'admission)**

## CONTENU DES ÉPREUVES

### SÉLECTION SUR DOSSIER Contenu du dossier technique et artistique

- **Dossier technique et artistique** sous forme de blog Tumblr <sup>(1)</sup>, créé spécifiquement pour ce concours, comportant :
  - **Vidéo de motivation** détaillant le projet professionnel du candidat et les raisons du choix de cette formation en français puis en anglais (2 minutes maximum).  
**La vidéo sera téléversée sur le blog Tumblr créé spécifiquement pour le concours. Pour ce faire, elle ne devra pas excéder 100 Mo. Nous vous conseillons de la préparer au format QuickTime ou mp4, avec une compression H264.**
  - **Bande démo et Making-of technique** (2 minutes maximum)  
La bande démo des réalisations personnelles et/ou professionnelles du candidat sera livrée, mettant en avant son savoir-faire parmi les domaines suivants : animation des personnages, modélisation, layout, set-up, textures, caméra mapping, compositing, lighting, etc.  
  
Elle respectera les consignes suivantes :
    - o Carton de début mentionnant les nom et prénom du candidat (2 secondes maximum)
    - o Pas de musique de fond ajoutée
    - o En cas de travaux collectifs, toujours préciser ce qui a été réalisé (texte à l'image ou voix off)
    - o Exercices 2D et 3D : préciser les techniques utilisées
    - o Montrez les making-of pour les réalisations collectives
    - o Séquence dossier graphique (2 secondes maxi par dessin)
    - o Carton de fin avec la liste des logiciels maîtrisés (2 secondes maxi)
- *Pour information, et à toutes fins utiles, il existe une application gratuite "Miro Video Converter" permettant de compresser une vidéo*

<sup>(1)</sup> Indications pour créer le blog Tumblr en dernière page.

OBJET DE L'ÉVALUATION	POINTS	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Vidéo de motivation	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adéquation avec les objectifs de la formation</li> <li>▪ Qualité de l'expression (française et anglaise)</li> <li>▪ Qualité générale de la présentation</li> </ul>
Bande démo	70	<p>L'évaluation tient compte des aptitudes et compétences suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grande maîtrise du dessin</li> <li>▪ Bon niveau en animation 2D et 3D</li> <li>▪ Compétences en modélisation 3D, setup et rendu</li> <li>▪ Adaptabilité à différents styles graphiques</li> <li>▪ Sens de la composition</li> <li>▪ Capacité à créer des univers et des personnages pour raconter des histoires</li> <li>▪ Expérience en layout et storyboard</li> <li>▪ Aptitude à exprimer le mouvement par le dessin dans tout type de représentation dessinée : croquis, études...</li> <li>▪ Aptitude à la couleur, à la lumière et à l'espace.</li> <li>▪ Maîtrise du compositing et du montage</li> </ul>
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>	

## ÉPREUVE ORALE

Tous les entretiens oraux se font uniquement à distance en visioconférence, même si le candidat habite la région parisienne. Un test technique de connexion sera effectué avec le candidat dans les semaines qui suivent son admissibilité. Si un candidat souhaite passer son entretien en étant physiquement présent avec le jury, il convient d'adresser une demande argumentée avec justificatif, au service concours de l'école.

L'épreuve orale se déroule en français ou en anglais, en fonction du choix émis par le candidat. Le niveau attendu doit permettre au candidat un échange d'une durée de 20 minutes avec le jury.

Toutefois, le candidat au cursus en français sera également évalué sur son niveau d'anglais lors d'un temps d'échange en anglais durant cette épreuve orale.

	DUREE	POINTS	CONTENU DE L'ÉVALUATION
Entretien avec le jury	0 h 20	25	Échanges autour de la bande démo préalablement notés par le jury. Evaluation du niveau des compétences mises en avant et de l'argumentaire.
		25	Culture générale, centres d'intérêt du candidat
		25	Cohérence du projet professionnel
		25	Expression orale, dynamisme, ouverture d'esprit, motivation, capacité à s'engager dans des projets et à travailler en équipe. Niveau d'anglais pour les candidats francophones.
<b>TOTAL</b>	<b>0 h 20</b>	<b>100</b>	

## MÉTHODE DE CORRECTION ET DE SÉLECTION

- ✓ La note obtenue lors de la sélection sur dossier détermine la liste des candidats admissibles.
- ✓ Seule la note obtenue à l'épreuve orale est prise en compte pour l'admission à la formation.

**(1) Indications pour créer son blog Tumblr :**

- Créer son blog Tumblr : voir blog modèle → <https://crfa43gobelins2019.tumblr.com/>
- Aller sur [www.tumblr.com](http://www.tumblr.com)
- Cliquer sur “commencer”, renseigner son adresse email et un mot de passe – **à conserver et à noter !**
- Renseigner le champ “nom” du blog de la manière suivante : **crfa43gob2019nomprénom**, puis valider
- Passer à la page suivante en cliquant directement en haut à gauche sur “Select 5”
- Modifier l’apparence du blog en cliquant sur le petit avatar bleu-orange-rouge. Désactiver l’affichage de l’image d’en-tête et celui de l’avatar, laisser le fond blanc par défaut
- Donner un titre au blog avec les nom et prénom du candidat, de la manière suivante : **NOM Prénom**
- Cliquer sur “enregistrer”
- Dans les paramètres du blog “Visibilité”, s’assurer que celui-ci soit bien caché des résultats de recherche, mais pas protégé par un mot de passe
- Créer 2 billets vidéo distincts, un pour la vidéo de motivation et un autre pour votre bande démo. Aucune autre vidéo ne sera acceptée. Attention, Tumblr n’accepte pas les fichiers vidéo supérieurs à 100 Mo.