

**GOBELINS  
À LA UNE !**



### CAMPUS PARIS SAINT-MARCEL

73, boulevard Saint-Marcel  
75013 Paris

Tél : 01 40 79 92 79

**Service information**  
**Promotion :**  
01 40 79 92 14

**Accès :**  
• Métro Gobelins (ligne 7)  
• Bus : 27, 47, 83, 91

### CAMPUS PARIS GAMBETTA

247, avenue Gambetta  
75020 Paris

Tél : 01 40 31 42 00

**Service information**  
**Promotion :**  
01 40 31 41 48

**Accès :**  
• Métro Porte des Lilas,  
(lignes 3B et 11)  
• Bus : 170, 249, 48, 105,  
115, 129  
• Tramway : T3B  
station Porte des Lilas

### CAMPUS NOISY

Les Richardets  
11 rue du Ballon  
93165 Noisy-Le-Grand

**Accès :**  
• Autoroute A4 -  
sortie champs  
• RER Ligne A  
station Noisy/Champs  
• RER Ligne E  
station Les Yvris

### S'INFORMER, S'INSCRIRE

[www.gobelins.fr](http://www.gobelins.fr)

### CONTACT

[info-concours@gobelins.fr](mailto:info-concours@gobelins.fr)



### NOUS RENCONTRER SUR LE CAMPUS DE PARIS SAINT-MARCEL

#### JOURNÉES PORTES OUVERTES

• Vendredi 1<sup>er</sup> février et samedi 2 février 2019  
de 10h à 18h

#### RÉUNIONS D'INFORMATIONS

##### Cinéma d'animation

• Mercredi 21 novembre 2018 de 14h à 17h  
• Mercredi 23 janvier 2019 de 14h à 17h

##### Bachelor photographie

• Mercredi 5 décembre 2018 de 14h à 17h  
• Mercredi 20 mars 2019 de 14h à 17h

### NOUS RENCONTRER SUR LE CAMPUS DE PARIS GAMBETTA

#### JOURNÉES PORTES OUVERTES

• Vendredi 1<sup>er</sup> février et samedi 2 février 2019  
de 10h à 18h  
• Samedi 18 mai 2019 de 9h à 13h « spéciale bac »

#### RÉUNIONS D'INFORMATIONS

##### Présentation des formations des filières design graphique, communication imprimée/plurimédia et design interactif

• Mercredi 12 décembre 2018 de 14h à 17h  
• Mercredi 20 février 2019 de 14h à 17h

« Entrez en bac à Gobelins »  
• Mercredi 17 avril 2019 de 14h à 17h

### ET AUSSI SUR LES SALONS

#### SALON DE LA PHOTO - PARIS

Du 8 au 12 novembre 2018 - Paris EXPO,  
Porte de Versailles - Hall 5.1 stand D 027

#### SALON DES FORMATIONS ARTISTIQUES, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE - BORDEAUX

Samedi 10 novembre 2018 - stand A53 -  
Palais des Congrès, Espace Pluriel,  
avenue Jean Gabriel Domergue, Bordeaux

#### SALON DES FORMATIONS ARTISTIQUES, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE - RENNES

Samedi 17 novembre 2018 - Parc des Expositions  
de Rennes Aéroport, Hall 10A, stand A2 -  
La Haie-Gautrais, Bruz

#### SALON DES FORMATIONS ARTISTIQUES, COMMUNICATION, NUMÉRIQUE - LYON

Samedi 17 novembre 2018 - Cité Internationale,  
Forum 2 et 3 - stand A6 - 50 quai Charles-de-Gaulle,  
Lyon

#### SALON DES FORMATIONS, DES ARTS, DE LA COMMUNICATION ET DE LA CRÉATION - PARIS

Samedi 24 novembre 2018 - Carreau du Temple,  
4 rue Eugène Spuller, Paris

#### SALON START - PARIS

Samedi 1<sup>er</sup> et dimanche 2 décembre 2018 - Les Docks -  
Cité de la Mode et du Design

#### SALON POST BAC - PARIS

Vendredi 11 et samedi 12 janvier 2019 - Grande Halle  
de La Villette, Parc de La Villette, Paris

Concepts - GOSPIRIT - Pictogrammes créés par : Florent Chudalla, Nathan Dridall, Gregor Crenier - Impression xxxxxx

# FORMATION INITIALE 2019

COMMUNICATION  
IMPRIMÉE ET PLURIMÉDIA  
DESIGN GRAPHIQUE/  
MOTION DESIGN

DESIGN INTERACTIF  
PHOTOGRAPHIE  
JEU VIDÉO  
CINÉMA D'ANIMATION



# GOBELINS, une école unique pour tous les talents

Engagée dans le 21<sup>e</sup> siècle, siècle de l'image, GOBELINS a pour ambition de former des talents capables de traduire la complexité du monde en images, au service de l'excellence créative à la française...

Rejoignez la génération GOBELINS !

## GOBELINS, C'EST :



### 1 positionnement original :

unique école qui forme à tous les métiers de la création visuelle



### 6 filières

qui permettent d'acquérir des compétences recherchées par les entreprises



1015 étudiants  
dont 495 apprentis



96% de réussite  
aux examens



91% d'insertion  
professionnelle  
(à 6 mois)



550 intervenants

## GOBELINS EST UNE ÉCOLE...

**engagée** en faveur de l'égalité des chances

- 25% des étudiants sont boursiers
- Dans le cadre de sa E-académie, GOBELINS lance ANIMA PODI, la 1<sup>ère</sup> école d'animation 3D en ligne entièrement gratuite et ouverte à tous

**connectée** au monde professionnel

- Des dizaines de workshops et de projets sont commandités par des entreprises comme BMW, DELL, PATHE, la FNAC, Guerlain, Musée du quai Branly, Musée Picasso, Ministère de la Justice, Olympus, Paris Photo, Sisley...
- GOBELINS entretient des relations privilégiées avec ses entreprises partenaires : speed-recruiting, rencontres entreprises, jurys, workshops...

**innovante**

En 2019, GOBELINS propose une nouvelle offre de formations en 3 ans dédiées aux sortants de tous BACS :

- DN MADE mention graphisme
- Bachelor Graphiste Motion Designer
- Bachelor Graphiste Jeu Vidéo et expériences ludiques
- Bachelor Designer Interactif
- Bachelor Développeur Interactif

**multiculturelle**

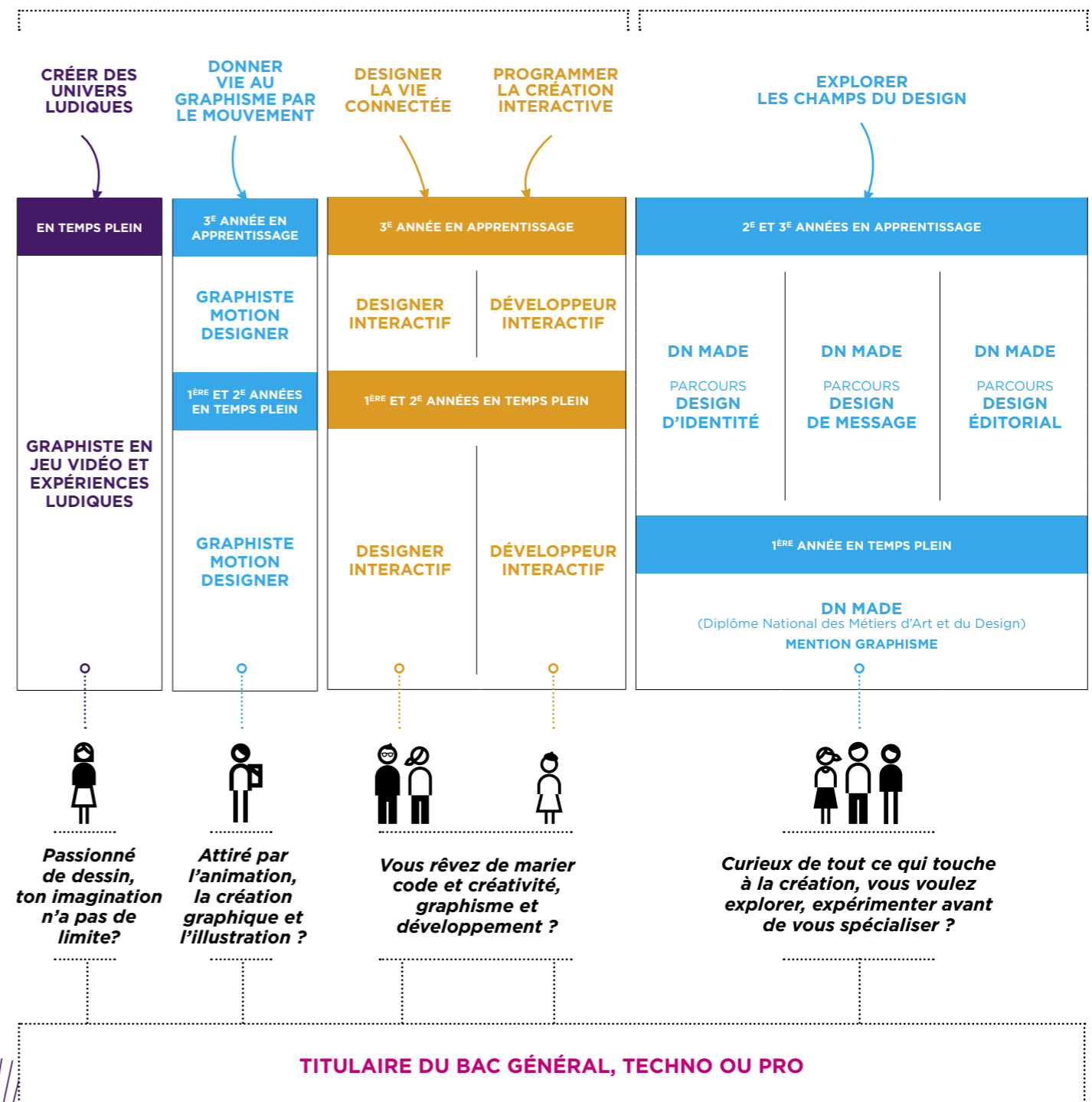
- 12 partenariats académiques avec de grandes écoles à l'international
- 1 Master of arts en animation : 51 étudiants de 16 nationalités différentes



## QUE FAIRE APRÈS LE BAC ? NOS NOUVELLES FORMATIONS EN DESIGN GRAPHIQUE, DESIGN INTERACTIF ET JEU VIDÉO

### LES NOUVEAUX BACHELORS GOBELINS

### LE DN MADE MENTION GRAPHISME



# CALENDRIER ET MODALITÉS D'ADMISSIONS 2019

Ouverture des inscriptions : 10 novembre 2018

Programme détaillé et demande de dossier de candidature : [www.gobelins.fr](http://www.gobelins.fr)

CONTACT : service information-concours, info-concours@gobelins.fr

- Frais de dossier par formation : 150 €
- Gratuité des frais de dossier pour les formations en contrat d'apprentissage
- Possibilité d'obtention de bourses et d'aides financières sur certaines formations (CROUS, Odon Vallet, GOBELINS)

FILIÈRES	FORMATIONS	ORGANISATION DES ÉTUDES	CLÔTURE DES INSCRIPTIONS	ADMISSIBILITÉ			FRAIS DE SCOLARITÉ Tarifs valables pour l'année scolaire 2019-2020	NIVEAUX D'ENTRÉE
				MODALITÉS	ÉPREUVES ÉCRITES/TESTS	ÉPREUVES ORALES/ENTRETIENS		
<b>COMMUNICATION IMPRIMÉE ET PLURIMÉDIA</b> <i>Campus Paris Gambetta</i>	<b>BAC PRO RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMÉDIA (3 ans)</b> • Option « Productions graphiques » • Option « Productions imprimées » > Cours pratiques : Campus Noisy - NOISY-LE-GRAND (93)	Apprentissage	12 février / 2 avril / 9 mai / 29 mai	• étude du dossier • tests écrits • entretien de motivation	11 et 12 mars / 15 et 16 avril / 20 et 21 mai / 12 et 13 juin		Gratuité	• Entrée à l'issue d'une classe de 3e ou 2nde • Jeunes âgés de 15 ans (nés en 2004) : 1ère année en temps plein suivie de 2 ans en apprentissage
	<b>BTS ÉTUDES DE RÉALISATION D'UN PROJET DE COMMUNICATION (2 ans)</b> • Option « Études de Réalisation de Produits Plurimédia » • Option « Études de Réalisation de Produits Imprimés » > Cours pratiques : Campus Noisy - NOISY-LE-GRAND (93)		Calendrier Parcoursup	• étude du dossier • entretien de motivation • conférence métiers : mardi 9 avril	Avril			• Bac Pro. Réalisation de Produits Imprimés et Plurimédia - Options productions graphiques ou productions imprimées • Bac Général ou Technologique • Bac Pro. Artisanat et métiers d'art - Option communication visuelle plurimédia
	<b>LICENCE PROFESSIONNELLE MANAGEMENT DE PROJETS EN COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES (1 an)</b> en partenariat avec l'Université Paris-Est Marne-La-Vallée		19 mars	• étude du dossier • entretien de motivation	Mai			• Bac+2 en communication et industries graphiques, informatique, édition, métiers du multimédia et de l'internet, ou communication des entreprises
<b>DESIGN GRAPHIQUE</b> <i>Campus Paris Gambetta</i>	<b>BAC PROFESSIONNEL ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART (3 ans)</b> Option : Communication visuelle plurimédia	Apprentissage	12 février / 2 avril / 9 mai / 29 mai	• étude du dossier • tests écrits • entretien de motivation	11 et 12 mars / 15 et 16 avril / 20 et 21 mai / 12 et 13 juin		Gratuité	• Entrée à l'issue d'une classe de 3e ou 2nde
	<b>BTS DESIGN GRAPHIQUE (2 ans)</b> • Option A : Communication et médias imprimés • Option B : Communication et médias numériques		Calendrier Parcoursup	• sélection sur dossier scolaire et dossier graphique (commande précise de l'école) • entretien de motivation avec présentation de réalisations graphiques commentées	Avril à mai			• Bac STD2A • Bac Professionnel Artisanat et Métiers d'Art - Option communication visuelle plurimédia • Tout autre Bac complété par une MANAA ou une Prépa artistique
	<b>CONCEPTEUR RÉALISATEUR GRAPHIQUE (10 mois)</b> <b>DESIGNER WEB (10 mois)</b>	Contrat de Professionnalisation	21 mars / 18 avril	• tests techniques • entretien de motivation	15 et 16 avril / 13 mai	1ère session : mai 2e session : mi juin	Gratuité	• Issu d'une formation en arts graphiques ou en communication et industries graphiques • Issu d'une formation en arts graphiques ou en communication et industries graphiques • Graphistes, maquettistes en activité ou en complément de formation
	<b>GRAPHISTE MOTION DESIGNER (1 an)</b>	Temps plein ou Apprentissage (soumis à décision du Jury)	14 mars	• sélection sur dossier graphique • entretien de motivation		Mai	Formation en temps plein : • 8 500 € UE • 13 100 € hors UE • Gratuité en apprentissage	• Niveau Bac+2 dans le domaine de la communication visuelle ou de la création graphique
	<b>BACHELOR GRAPHISTE MOTION DESIGNER (3 ans) NOUVEAU</b>	Temps plein (1ère et 2e année) Apprentissage (3e année)	1er mars	• sélection sur dossier graphique • entretien de motivation		Avril	• 8 500 € UE • 13 100 € hors UE • Gratuité en apprentissage	• Bac Général, Technologique ou Professionnel
	<b>DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN (3 ans) NOUVEAU</b> Design d'identité / Design de message / Design Editorial	Temps plein (1ère année) Apprentissage (2e et 3e année)	Calendrier Parcoursup	• sélection sur dossier graphique • entretien de motivation		Avril à mai	• 8 500 € UE • 13 100 € hors UE • Gratuité en apprentissage	• Bac Général, Technologique ou Professionnel • Diplôme équivalent de niveau IV des arts appliqués • Sortants du Bac de l'année en cours ou de l'année précédente
<b>DESIGN INTERACTIF</b> <i>Campus Paris Gambetta</i>	<b>BACHELOR DESIGNER INTERACTIF (CYCLE 1 - 1 an)</b> <b>BACHELOR DÉVELOPPEUR INTERACTIF (CYCLE 1 - 1 an)</b>	Apprentissage	7 mars	• sélection sur dossier • tests et épreuves orales		Mai	Gratuité	• Bac + 2 dans le domaine de la communication graphique et visuelle • Pour les autres formations, justifier d'une pratique significative du web design
	<b>DESIGN ET MANAGEMENT DE L'INNOVATION INTERACTIVE (CYCLE 2 - 2 ans)</b>							Apprentissage
	<b>DIRECTEUR DE PROJET DIGITAL/UX MANAGER (13 mois)</b>	Temps plein, Formation continue ou Contrat de professionnalisation	3 avril	• tests écrits • entretien de motivation	17 avril	Mai	• individuel 10 900 € • CIF ou entreprise 13 800 € • Gratuité en contrat de professionnalisation	• Bac+3 dans le domaine du design interactif ou de l'informatique • Pour les autres formations, justifier d'une expérience du design interactif web et mobile ou du développement d'applications et de projets interactifs
	<b>BACHELOR DESIGNER INTERACTIF (3 ans) NOUVEAU</b> <b>BACHELOR DÉVELOPPEUR INTERACTIF (3 ans) NOUVEAU</b>	Temps plein (1ère et 2e année) Apprentissage (3e année)	1er mars	• sélection sur dossier • entretien de motivation		Avril	• 8 500 € UE • 13 100 € hors UE • Gratuité en apprentissage	• Certification de niveau II validée dans le secteur de la communication, des médias, de l'informatique, du multimédia, du marketing, de l'ergonomie ou de l'image • Certification de niveau III, complétée par une expérience professionnelle de 2 ans minimum en multimédia, jeu vidéo, communication interactive, informatique • Certification de niveau IV, complétée par une expérience professionnelle de 5 années minimum dans les secteurs d'activités précédents
	<b>BACHELOR PHOTOGRAPHE ET VIDÉASTE (3 ans)</b>	Temps plein	9 avril	• épreuves écrites et orales • dossier photographique	7 mai	Juin	• 7 500 € UE • 13 100 € hors UE	• Bac Général, Technologique ou Professionnel
	<b>BACHELOR GRAPHISTE JEU VIDÉO ET EXPÉRIENCES LUDIQUES (3 ans) NOUVEAU</b>	Temps plein	1er mars	• sélection sur dossier graphique • entretien de motivation		Avril	• 8 500 € UE • 13 100 € hors UE	• Bac Général, Technologique ou Professionnel
<b>CINÉMA D'ANIMATION</b> <i>Campus Paris Saint-Marcel</i>	<b>MASTÈRE SPÉCIALISÉ DESIGNER D'EXPÉRIENCE INTERACTIVE ET LUDIQUE (15 mois)</b> En partenariat avec le CNAM	Temps plein, Formation continue ou Contrat de professionnalisation	1er avril / 27 mai / 2 septembre	• tests et épreuves orales		1ère session : avril 2e session : juin 3e session : sept.	• individuel 10 900 € • CIF ou entreprise 13 300 €	• Titre de niveau I dans les secteurs de l'informatique, des arts graphiques, du design numérique, de l'audiovisuel, de l'animation, de l'illustration, du management de projets ou du marketing digital
	<b>PRÉPA GOBELINS ANIMATION (1 an)</b>	Temps plein	21 février	• dossier graphique • entretien de motivation		Avril	• 7 700 € UE • 13 100 € hors UE	• Bac Général, Technologique ou Professionnel • Sortants du Bac de l'année en cours ou de l'année précédente
	<b>CONCEPTEUR ET RÉALISATEUR DE FILM D'ANIMATION (4 ans)</b>	Temps plein	12 mars	• épreuves écrites et orales • dossier graphique • projet de film au stade de concept	4 avril	Mai	• 8 500 € UE • 13 100 € hors UE	• Bac Général, Technologique ou Professionnel
	<b>CONCEPTEUR ET RÉALISATEUR DE FILM D'ANIMATION (2 ans)</b> Entrée directe en 2e cycle		15 février	• sélection sur dossier • épreuves orales (FR et EN)		Avril		• Niveau Bac+3 minimum en cinéma d'animation et/ou expérience professionnelle dans ce secteur
	<b>CHARACTER ANIMATION AND ANIMATED FILMMAKING (2 years)</b> Programme in English	Full time	January 6th / February 22nd / April 8th	• motivation personal video, demo reel • interview in English by video conference		session 1 : February 4th / 5th session 2 : April 1st / 2nd / 3rd session 3 : May 7th / 9th / 10th	• 8 500 € for EU citizens • 13 100 € for non EU citizens	• Bachelor or equivalent in animation and/or professional experience in the field
<b>LICENCE PROFESSIONNELLE (1 an) Techniques et activités de l'image et du son spécialité Gestion de la production audiovisuelle (animation, cinéma, télévision)</b> En partenariat avec l'université Paris-Est Marne-la-Vallée	Apprentissage	14 mars	• sélection sur dossier • entretien de motivation		Avril	Gratuité	• Au minimum un diplôme Bac + 2, de préférence en études cinématographiques, métiers de l'audiovisuel, communication visuelle ou audiovisuelle.	
<i>Campus Annecy</i>	<b>ANIMATEUR DE PERSONNAGE 3D (1 an)</b> Programme en Français et en Anglais	Temps plein ou Formation Continue	15 février	• sélection sur dossier • épreuves techniques et orales	25 mars	Mars	• 8 900 € UE • 13 100 € hors UE • CIF ou entreprise : 13 100 €	• Niveau Bac+2 dans les domaines de l'infographie 3D... ou 2 années d'expérience professionnelle minimum dans ces domaines • Maîtrise de l'un des logiciels de référence 3D : Maya, 3DSMax, XSI

# OFFRE DE FORMATION INITIALE 2019

BAC +5

BAC +4

BAC +3

BAC +2

BAC +1

BAC

NIVEAU D'ENTRÉE

- CINÉMA D'ANIMATION
- PHOTOGRAPHIE/VIDÉO
- COMMUNICATION IMPRIMÉE & PLURIMÉDIA
- DESIGN GRAPHIQUE/MOTION DESIGN
- DESIGN INTERACTIF
- JEU VIDÉO

