

Graphiste Motion Designer



Cette formation vous donne l'opportunité d'étendre vos compétences dans un domaine de plus en plus recherché par les professionnels : le design du mouvement. Cette discipline permet de concevoir et de réaliser des communications adaptées aux supports mobiles, ainsi qu'aux nouveaux espaces de communication, d'organiser des messages en alliant les trois vecteurs du motion design : l'image animée, la typographie en mouvement et le design sonore (réalisation de vidéos, teasers, génériques de films...).

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS



Designer graphique
Directeur artistique junior
Illustrateur Motion designer

PROGRAMME



Contenu :

- Analyser et répondre à un cahier des charges
- Concevoir et réaliser des dossiers d'intention
- Concevoir et réaliser des créations visuelles dans le cadre de projets professionnels
- S'adapter aux divers milieux professionnels
- Maîtriser les logiciels d'édition électronique
- Maîtriser les outils de motion design (graphisme en mouvement et design sonore)
- Comprendre les évolutions technologiques du secteur
- Maîtriser l'anglais adapté au secteur professionnel

Cours théoriques : découverte de l'animation, culture du motion design et des génériques, typographie, droit, gestion et anglais

Cours pratiques : pratique des fondamentaux d'Adobe (Photoshop, Illustrator, Premiere), pratique des outils de motion design et de la typographie en mouvement (After Effects, Cinema 4D, Animate), conception et réalisation de vidéo et motion design pour différents supports (web, cinéma, TV, vidéomapping, VR), sound design, storyboard, scénarisation

Projets :

- Une pédagogie par projets, réalisés à partir de cahiers des charges réels pour des commanditaires variés (associations, musées, entreprises) est mise en oeuvre.
- Les projets sont effectués dans le cadre de partenariats pédagogiques qui permettent une édition professionnelle : Canal +, Musée Picasso, Mois du Graphisme d'Échirolles, Alstom, Sisley, Courrier International, Psychologies Magazine, la ville d'Orléans, le Théâtre des Champs Élysées, le Jeu de Paume, la Fondation Goodplanet, Pathé, le Centre des monuments nationaux, France Télévision, L'Atelier des Lumières.

Stages : (formation temps plein UNIQUEMENT)

Un stage obligatoire, d'une durée minimum de 8 semaines (période du 1er juin au 31 août).

PUBLIC CONCERNÉ



- Âgé de 29 ans révolus maximum au 1^{er} septembre 2021
- De niveau Bac +2 dans le domaine de la communication visuelle ou de la création graphique

ORGANISATION



Temps plein :

- Pour les ressortissants de l'Union Européenne : 8.900 € (+ 300 € si paiement échelonné)
- Pour les ressortissants hors Union Européenne : 13.500 € (+ 300 € si paiement échelonné)

Possibilité d'obtention de bourses (CROUS, GOBELINS, Odon Vallet, BMW Group...)

En apprentissage, scolarité gratuite et rémunérée sur un rythme de 2 semaines entreprise/2 semaines école

Poste occupé par l'apprenti :

- Motion Designer

Dans les agences de communication, de publicité, les chaînes de télévision, les grandes entreprises tous secteurs, les studios de motion design

Validation :

- Certification Professionnelle « Graphiste Motion Designer », code NSF 132g, 322t de niveau 6 enregistrée au Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) par arrêté du 25 février 2016, publié au Journal Officiel du 17 mars 2016
- Accessible par la voie de la Validation des Acquis de l'Expérience (VAE)

Modalités d'évaluation :

Pour l'obtention du diplôme, l'élève doit obtenir une moyenne de 12. La note finale d'obtention du titre est composée comme suit :

- Contrôle continu : 40%
- Projet final : 20%
- Jury final (book et rapport de stage/d'activité) : 40%

Durée : 1 an

POURSUITE D'ÉTUDES À GOBELINS

Design & Management de l'Innovation Interactive, (cycle 2) titre RNCP, de niveau 7, en apprentissage

NOS PLUS

- 1^{ère} école en motion design
- Intervenants professionnels en activité
- Accompagnement individualisé, constitution d'un book en motion design
- Pédagogie par projets dans le cadre de workshops

CALENDRIER DE RECRUTEMENT



Tous les candidats déposent un dossier pour la formation Graphiste Motion Designer.

En fonction du profil, le jury d'admission orientera les candidats soit vers la formation en temps plein, soit vers la formation en apprentissage.

Modalités d'admission :

Sélection sur dossier graphique
Entretien de motivation avec présentation de réalisations graphiques commentées

Ouverture des inscriptions :

13 novembre 2020

Clôture des inscriptions :

11 mars 2021

Dates des entretiens :

Du 3 au 21 mai 2021



JOURNÉES PORTES OUVERTES EN LIGNE
29 et 30 janvier 2021

RÉUNIONS D'INFORMATION EN LIGNE
13 janvier 2021 de 14h à 16h
4 mars 2021 de 20h à 22h

S'INFORMER, S'INSCRIRE www.gobelins.fr
CONTACT info-concours@gobelins.fr

Se préparer au concours : www.ateliers.gobelins.fr

GOBELINS | Campus Paris Gambetta - 247 avenue Gambetta 75020 Paris


GOBELINS
L'ÉCOLE DE L'IMAGE

une école de la

 CCI PARIS ÎLE DE FRANCE