

BAC PROFESSIONNEL RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMEDIA

OPTION « PRODUCTIONS GRAPHIQUES »



3 ANS EN APPRENTISSAGE OU 1 AN EN TEMPS PLEIN SUIVI DE 2 ANS EN APPRENTISSAGE

Ce technicien hautement qualifié participe à toutes les étapes de réalisation d'un document (pré-presse) avant son impression.

Il a un rôle de conseil auprès du client et a en charge l'enrichissement technique d'un produit de communication pour une impression ou une diffusion numérique.

DURÉE

- 3 ans

PRÉ-REQUIS

- Âgé de 15 à 30 ans maximum
- Entrée à l'issue d'une classe de 3^{ème} ou 2^{nde}
- Pour les jeunes âgés de 15 ans (nés en 2004), la 1^{ère} année est effectuée en temps plein, suivie de 2 ans en apprentissage

L'entrée en première est ouverte aux candidats :

- ayant accompli une seconde bac pro du domaine soit en apprentissage soit en temps plein.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Opérateur pré-presses
- Opérateur PAO
- Opérateur plurimédia
- Maquettiste (PAO, Web)

APTITUDES

- Capacité de communication
- Sens de l'esthétique graphique
- Bonnes connaissances grammaticales et des règles orthographiques

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Communiquer autour du produit à réaliser (en face à face client ou avec le gestionnaire du projet de communication)
- Appréhender l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique (du pré-presses à l'impression)
- Mettre en page des contenus éditoriaux en fonction du support imprimé ou numérique
- Utiliser professionnellement les logiciels PAO : Photoshop, InDesign, Illustrator, Preps, HTML
- Connaître les bases technologiques : texte, image, page, imposition, balisage, codage
- Préparer et traiter les fichiers numériques épreuves (type « Bon à Rouler »)
- Décliner le produit print en produit numérique destiné au web ou à l'utilisation sur support numérique (smartphones, tablettes...)
- Réaliser la maintenance et l'entretien des matériels
- Se situer dans l'environnement professionnel (économie, réglementations, développement durable)

CONTENU DE LA FORMATION

- Pratique et technologie PAO du texte et de l'image, informatique, fabrication, impression numérique, impression offset, technologie impression pour le print et le numérique
- Mathématiques, chimie, physique, français, anglais, histoire, géographie, prévention sécurité (PSE), arts appliqués
- Éducation physique et sportive

PROJETS

- Semaines projet : réalisation de documents (de la création à l'impression) en collaboration avec la section Bac professionnel Réalisation de produits imprimés et plurimédia, Option « Productions Imprimées »

TYPLOGIE D'ENTREPRISES

- Agence de communication
- Entreprise de signalétique
- Entreprise de packaging
- Groupe de presse écrite
- Administration
- Grande entreprise tous secteurs
- Imprimerie

POSTE OCCUPÉ PAR L'APPRENTI

- Opérateur pré-presse/PAO
- Maquettiste
- Opérateur plurimédia

NOS PLUS

- ❖ Période de tronc commun de 8 semaines pour découvrir les différents métiers de la chaîne graphique
- ❖ Ateliers de réflexivité : accompagnement à la construction du projet professionnel
- ❖ Mise en situation pratique permettant de comprendre et d'intégrer les contraintes professionnelles
- ❖ Aide à la recherche d'entreprises et des conseils sur la posture professionnelle à adopter devant un employeur
- ❖ Accompagnement au choix du bac en cohérence avec le projet professionnel
- ❖ Matériel informatique récent (1 poste MAC par apprenti)

Les cours techniques nécessitant d'avoir recours aux plateformes pédagogiques impression et finition auront lieu sur le campus de Noisy-le-Grand.

S'INFORMER, S'INSCRIRE www.gobelins.fr
CONTACT info-concours@gobelins.fr

GOBELINS | Campus Paris Gambetta | 247 avenue Gambetta | 75020 Paris
GOBELINS | Campus Noisy | 9/11 rue du Ballon | 93160 Noisy le Grand

INFORMATIONS PRATIQUES

MODALITÉS D'ADMISSION POUR TOUS LES CANDIDATS EN BAC À GOBELINS (BAC RPIP ET AMA)

2 jours de découverte métiers :

- 1^{ère} journée : journée de découverte des métiers (PAO, impression offset, impression numérique, culture artistique)
- 2^e journée : techniques de recherche d'entreprise, tests écrits, entretien de motivation

Attention : Vous devez demander un dossier d'inscription directement sur notre site internet.

Ecole non référencée dans le dispositif PASSPRO.

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS

- 10 novembre 2018

DATES DES ÉPREUVES

- 1^{re} session : 11 et 12 mars 2019 (clôture : 12/02)
- 2^e session : 15 et 16 avril 2019 (clôture : 02/04)
- 3^e session : 20 et 21 mai 2019 (clôture : 09/05)
- 4^e session : 12 et 13 juin 2019 (clôture : 29/05)

RYTHME DE L'ALTERNANCE

- 2 semaines à l'école/2 semaines en entreprise

VALIDATION DE LA FORMATION

- Baccalauréat Professionnel Réalisation de Produits imprimés et plurimédia Option « Productions Graphiques »

POURSUITE POSSIBLE DES ÉTUDES À GOBELINS

Vers la filière Communication Imprimée et Plurimédia

- BTS Études de Réalisation d'un Projet de Communication, option A « Études de Réalisation de Produits Plurimédia » ou option B « Études de Réalisation de Produits Imprimés »

Vers la filière Design Graphique

- DN MADE mention Graphisme
- Bachelor Graphiste Motion Designer
- CQP Concepteur réalisateur graphique

Vers la filière Design interactif

- Bachelor Designer Interactif
- Bachelor Développeur Interactif
- Bachelor Graphiste Jeu Vidéo et expériences ludiques

FRAIS DE SCOLARITÉ

- Dans le cadre du contrat d'apprentissage, la scolarité est gratuite et rémunérée



JOURNÉES PORTES OUVERTES

1^{er} et 2 février - 10 h à 18 h
18 mai - de 9 h à 13 h