

BACHELOR GRAPHISTE MOTION DESIGNER EN 3 ANS



“ Donner vie au graphisme par le mouvement ”

- EN TEMPS PLEIN (1^{ère} ET 2^e ANNÉES)
EN APPRENTISSAGE (3^e ANNÉE)

Vous êtes passionné(e) par l'animation et la création graphique ? Vous êtes créatif(ve) ? Vous souhaitez donner vie aux images et réaliser des vidéos en motion design ? Le métier de graphiste motion designer est fait pour vous. Venez développer votre talent à GOBELINS, l'école de l'image !

Cette formation en Motion Design vous permettra d'animer vos créations en alliant image digitale (2D et 3D), illustration, prise de vue réelle, typographie et design sonore. Donnez naissance à des projets adaptables à tous les écrans (TV, cinéma, smartphone, internet...) et explorez de nouveaux supports comme le vidéo mapping et la réalité virtuelle.

La formation est répartie sur trois années d'études : une première année pour se préparer, expérimenter et découvrir, une deuxième année pour approfondir et développer son talent, et enfin une troisième année en apprentissage pour se professionnaliser.

DURÉE

- 3 ans

PRÉ-REQUIS

- Âgé de 27 ans maximum au 1^{er} septembre 2019
- Titulaire d'un BAC Général, Technologique ou Professionnel

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Graphiste motion designer (conception et réalisation)
- Designer graphique
- Directeur(trice) artistique
- Illustrateur(trice)

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Maîtriser la dynamique du mouvement, la scénarisation (écriture filmique, mise en image, sonorisation)
- Maîtriser les outils numériques spécifiques au motion design (Illustrator, Photoshop, After Effects, Premiere, Animate, C4D)
- Analyser et répondre à un cahier des charges dans le cadre de projets professionnels
- Concevoir et réaliser des notes d'intention
- Travailler en équipe
- Maîtriser les notions du design sonore
- Comprendre les évolutions technologiques du secteur
- Maîtriser l'anglais, adapté au secteur professionnel

CONTENU DE LA FORMATION

Chaque année est rythmée par des enseignements fondamentaux, des enseignements métiers propres à chaque bachelor et la réalisation de projets.

ENSEIGNEMENTS FONDAMENTAUX

- Culture fondamentale générale, visuelle, audiovisuelle et du design, scénarisation, dessin, volume, PAO, sciences et technologie, anglais, méthodologie de projet
- Professionnalisation : posture et positionnement, promotion et exposition projets, prise de parole, droit et gestion...
- **Communs aux 4 Bachelors GOBELINS**, ils favorisent les échanges et la collaboration pluridisciplinaire entre les étudiants et permettent d'acquérir les fondamentaux du domaine créatif

ENSEIGNEMENTS MÉTIERS GRAPHISTE MOTION DESIGNER

- Apprentissages techniques et méthodologiques du motion design
- Maîtrise des outils, logiciels, méthodes et pratique en vigueur sur le marché : logiciels d'édition électronique (InDesign, Photoshop, Illustrator), outils de motion design et de typographie en mouvement (After Effects, Cinema 4D), création graphique plurimédia (vidéo, imprimé, web, vidéo mapping, e-publishing), tournage vidéo, sound design, storyboard et scénarisation
- Veille culturelle et sectorielle métier

PROJETS ET STAGES

La pédagogie par projet permet la mise en situation de production individuelle et en équipe ainsi que la constitution d'un book de références autour de :

- **Projets transversaux communs aux 4 bachelors de Gobelins**, permettant aux étudiants d'individualiser leur parcours ainsi que d'affiner leur pratique créative et leur identité professionnelle en choisissant des workshops parmi les différentes thématiques proposées
- **Projets de spécialisation en motion design** pour se professionnaliser dans les différentes facettes du métier
 - Année 1 : clip musical, générique de film, pub
 - Année 2 : motion design éditorial, vidéo mapping, habillage TV Broadcast, vidéo en réalité augmentée
 - Année 3 : datavisualisation, vidéo mapping, vjing, motion design éditorial
- **Stage obligatoire en fin de 1^{ère} et 2^{ème} année**

TYOLOGIE D'ENTREPRISES (3^e année)

- Agences de communication
- Agences de publicité
- Chaînes de télévision
- Grandes entreprises tous secteurs

POSTE OCCUPÉ PAR L'APPRENTI (3^e année)

- Motion Designer

NOS PLUS

- ❖ **Intervenants professionnels en activité**
- ❖ **Apprentissage par la pratique : expérimentation à travers une méthodologie de projet solide**
- ❖ **Immersion dans des projets innovants en lien avec le monde professionnel (nombreux partenariats)**
- ❖ **Suivi personnalisé des élèves tout au long de l'année (construction du projet de formation)**
- ❖ **Participation aux « jeudis créatifs » (projets réalisés avec des étudiants de toutes les formations de l'école)**
- ❖ **Atelier de maquettage et prototypage (Fablab), centre de documentation**
- ❖ **Un stage de mise en situation professionnelle par année temps plein**

INFORMATIONS PRATIQUES

MODALITÉS D'ADMISSION

- Sélection sur dossier commenté
- Entretien de motivation avec présentation de réalisations graphiques commentées

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS :

- 10 novembre 2018

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS	DATES DES ENTRETIENS
1 ^{er} mars 2019	De début avril à mi-avril

VALIDATION DE LA FORMATION

- Titre inscrit au RNCP, de niveau II (arrêté du 25 février 2016, Journal Officiel du 17 mars 2016), Code NSF 132g, 322t

FRAIS DE SCOLARITÉ

- 8 500 euros la 1^{ère} année pour les ressortissants de l'Union Européenne et 13 100 euros la 1^{ère} année pour les ressortissants hors Union Européenne
- Dans le cadre de la troisième année en apprentissage, scolarité gratuite et rémunérée



JOURNÉES PORTES OUVERTES

1^{er} et 2 février - 10 h à 18 h

S'INFORMER, S'INSCRIRE www.gobelins.fr
CONTACT info-concours@gobelins.fr

GOBELINS | Campus Paris Gambetta | 247 avenue Gambetta | 75020 Paris