

ANIMATEUR DE PERSONNAGE 3D

FORMATION EN FRANÇAIS ET ANGLAIS



EN TEMPS PLEIN OU FORMATION CONTINUE

Forte de son expérience et de sa réputation mondiale dans le domaine de l'animation de personnages, Gobelins a conçu un programme de perfectionnement à l'animation de personnages 3D. Encadrés par des professionnels travaillant dans des studios d'animation 3D reconnus, il est construit autour d'exercices de mise en situation pratique pour développer la maîtrise de la mise en scène, du mouvement et du jeu d'acteur.

Des conférences d'experts internationaux sur le marché de l'animation et du jeu vidéo, la réalisation individuelle d'une bande démo et un stage professionnel suivi de la rédaction d'un mémoire sont aussi au programme.

Une place importante est donnée aux expériences à l'international.

PUBLIC

- Étudiant ou professionnel
- Public international

DURÉE

- 1 an en temps plein (dont stage ou expérience professionnelle de 2 mois en entreprise, en France ou à l'international) sur le campus d'Annecy

PRÉ-REQUIS

- Niveau Bac + 2 dans les domaines de l'infographie 3D... ou deux années d'expérience professionnelle minimum dans ces domaines
- Maîtrise de l'un des logiciels de référence 3D : Maya, 3DSMax, XSI
- Être capable de suivre des cours de 3D en français et en anglais (enseignants bilingues)
- Pas de limite d'âge

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Animateur(trice) 3D, vous pourrez évoluer vers des postes à responsabilité tels que : Superviseur(se) d'animation 3D ou directeur d'animation 3D, principalement dans le secteur du cinéma d'animation (séries TV, longs métrages) et de l'audiovisuel (effets spéciaux, publicité, documentaires), parfois dans celui du jeu vidéo (animation de personnages). Plus précisément, dans des studios d'animation ou de post-production, des entreprises de jeu vidéo, en France et à l'étranger.

QUALITÉS / COMPÉTENCES REQUISES

- Large ouverture d'esprit et solide culture générale et artistique
- Aptitude pour le travail en équipe

COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES

- Maîtriser l'animation 3D (personnages humains, animaux, style réaliste, cartoon etc...)
- Développer sa créativité en matière d'animation

CONTENU DE LA FORMATION

- Le jeu d'acteur
- Mécanique corporelle
- Les styles d'animation : du réalisme au cartoon
- L'animation de personnages : humains, animaux et toons
- Synchronisation des lèvres (pour les dialogues)
- Layout 3D
- Les différentes techniques d'animation 3D : méthodologie et pratique
- Conférences d'experts internationaux sur l'animation
- Réalisation d'une bande démo individuelle mettant en avant les compétences en animation

Les cours se déroulent en partie en anglais et en partie en français (enseignants bilingues).

NOS PLUS

- ❖ Augmentation des emplois dans le secteur de 4% par an durant ces 2 dernières années avec une croissance prévisionnelle continue jusqu'en 2020
- ❖ Un taux d'insertion professionnelle à 6 mois de 100%
- ❖ Formation de spécialisation à l'animation de personnages 3D
- ❖ Réalisation d'une bande démo pour faciliter l'insertion professionnelle
- ❖ Exercices de mise en situation pratique avec une forte progression pédagogique
- ❖ Ouverture à l'international pour acquérir un niveau d'animation 3D professionnel
- ❖ Des intervenants d'un haut niveau de professionnalisme exerçant dans des studios reconnus
- ❖ Participation aux Journées du RECA
- ❖ Stage continu de 2 mois avec rédaction d'un mémoire de stage
- ❖ Participation à un speed-recruiting organisé spécifiquement pour les sortants de GOBELINS pendant le festival d'Annecy (plus de 50 entreprises participantes)
- ❖ Ce programme est en partenariat avec CITIA (la Cité de l'Image en mouvement d'Annecy), établissement public de coopération culturelle, qui organise chaque année des événements tels que le Festival International du Cinéma d'Animation d'Annecy et son Marché du Film et qui assure également des missions d'éducation à l'image. CITIA gère par ailleurs un site à dimension économique : les papeteries Image Factory dans lequel se trouvent de nombreuses sociétés

INFORMATIONS PRATIQUES

MODALITÉS D'ADMISSION

- Dossier, épreuves techniques, entretien oral (en français et en anglais)

OUVERTURE DES INSCRIPTIONS

- 10 novembre 2018

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS	DATES DES ÉPREUVES ÉCRITES	DATES DES ENTRETIENS
15 février 2019	25 mars 2019	Fin mars

VALIDATION DE LA FORMATION

- Certification professionnelle de niveau II (Fr), code NSF 323, enregistrée au RNCP par arrêté du 11/07/2018 publié au JO le 21/07/2018

FRAIS DE SCOLARITÉ

- 8 900 € pour les ressortissants de l'Union Européenne
- 13 100 € pour les ressortissants hors Union Européenne
- Financement CIF ou entreprise : 13 100 €
- Prévoir environ 200 € pour le voyage à destination des journées du RECA
- Possibilité d'obtention de bourses CROUS



JOURNÉES PORTES OUVERTES

26 janvier - 10 h à 18 h

Annecy

1^{er} et 2 février - 10 h à 18 h

Campus Paris Saint Marcel

PARTENARIAT :



Ce perfectionnement à l'animation de personnages délivré par GOBELINS, l'école de l'image est labellisé par le pôle de compétitivité Imaginove.

S'INFORMER, S'INSCRIRE www.gobelins.fr

CONTACT info-concours@gobelins.fr

GOBELINS | Campus Paris Saint Marcel | 73 Boulevard Saint Marcel | 75013 Paris

GOBELINS | Annecy - Papeteries Images Factory | 3 esplanade Augustin Aussadat | 74960 Annecy