

# BAC PROFESSIONNEL RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS ET PLURIMEDIA OPTION « PRODUCTIONS GRAPHIQUES »



**Ce technicien participe à toutes les étapes de réalisation d'un document (pré-press) avant son impression.**

**Il a un rôle de conseil auprès du client et a en charge l'enrichissement technique d'un produit de communication pour une impression ou une diffusion numérique.**

## DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Opérateur pré-press
- Opérateur PAO
- Opérateur plurimédia
- Maquettiste (PAO, Web)

## PROGRAMME

### Contenu :

- Pratique et technologie PAO du texte et de l'image, informatique, fabrication, impression numérique, impression offset, technologie impression pour le print et le numérique
- Mathématiques, chimie, physique, français, anglais, histoire, géographie, prévention sécurité (PSE), arts appliqués, éducation physique et sportive
- ➔ Communiquer autour du produit à réaliser (en face à face client ou avec le gestionnaire du projet de communication)
- ➔ Appréhender l'ensemble des acteurs de la chaîne graphique (du pré-press à l'impression)
- ➔ Mettre en page des contenus éditoriaux en fonction du support imprimé ou numérique
- ➔ Utiliser professionnellement les logiciels PAO : Photoshop, InDesign, Illustrator, Preps, HTML
- ➔ Connaître les bases technologiques : texte, image, page, imposition, balisage, codage
- ➔ Préparer et traiter les fichiers numériques épreuves (type « Bon à Rouler »)
- ➔ Décliner le produit print en produit numérique destiné au web ou à l'utilisation sur support numérique (smartphones, tablettes...)
- ➔ Réaliser la maintenance et l'entretien des matériels
- ➔ Se situer dans l'environnement professionnel (économie, réglementations, développement durable)

### Projets :

Réalisation de documents (de la création à l'impression) en collaboration avec la section bac professionnel réalisation de produits imprimés et plurimédia, Option « Productions Imprimées »

## PUBLIC CONCERNÉ

- Âgé de 15 ans minimum au 1<sup>er</sup> septembre 2020 (sous réserve de dérogation et avoir une promesse d'embauche écrite)
- Âgé de 16 ans (au 31/12/2020) à 29 ans révolus maximum
- Sortants de 3<sup>e</sup> ou 2<sup>nd</sup>e
- L'entrée en première est ouverte aux candidats ayant accompli une seconde bac pro du domaine, soit en apprentissage soit en temps plein

**Qualités attendues :** capacité de communication, sens de l'esthétique graphique, bonnes connaissances grammaticales et règles orthographiques

## ORGANISATION

**En apprentissage,** scolarité gratuite et rémunérée, sur un rythme de 2 semaines à l'école/2 semaines en entreprise

### Poste occupé par l'apprenti :

- Opérateur pré-press/PAO
- Maquettiste
- Opérateur plurimédia

Dans les agences de communication, les entreprises de signalétique ou packaging, les groupes de presse écrite, les administrations, les grandes entreprises tous secteurs et les imprimeries

### Validation :

Baccalauréat Professionnel Réalisation de Produits imprimés et plurimédia Option « Productions Graphiques »

### Modalités d'évaluation :

Epreuves suivant le référentiel Education Nationale :

- CCF pour les matières techniques et scientifiques
- Epreuves ponctuelles pour l'enseignement général

### Durée :

3 ans

## POURSUITE D'ÉTUDES A GOBELINS

### Vers la filière Communication Imprimée et Plurimédia :

- BTS Études de Réalisation d'un Projet de Communication, option A « Études de Réalisation de Produits Plurimédia » ou option B « Études de Réalisation de Produits Imprimés », en apprentissage

### Vers la filière Design Graphique :

- DN MADE mention Graphisme
- Bachelor Graphiste Motion Designer
- CQP Concepteur Réalisateur Graphique

### Vers la filière Design interactif :

- Bachelor Designer Interactif
- Bachelor Développeur Interactif
- Bachelor Graphiste Jeu Vidéo et expériences ludiques

## CALENDRIER DE RECRUTEMENT

### 2 jours de découverte métiers :

- 1<sup>ère</sup> journée : journée de découverte des métiers (PAO, impression offset, impression numérique, chaîne graphique)
- 2<sup>e</sup> journée : entretien de motivation, tests écrits, techniques de recherche d'entreprise

*Attention : Vous devez demander un dossier d'inscription directement sur notre site internet.*

Ecole non référencée dans le dispositif PASSPRO.

### Ouverture des inscriptions:

8 novembre 2019

### Dates des épreuves :

- 1<sup>ère</sup> session : 23 et 24 mars 2020 (clôture : 5/03)
- 2<sup>e</sup> session : 4 et 5 mai 2020 (clôture : 20/04)
- 3<sup>e</sup> session : 22 et 23 juin 2020 (clôture : 4/06)

## NOS PLUS

- Aide à la recherche d'entreprises et conseils sur la posture professionnelle à adopter devant un employeur
- 1<sup>er</sup> CFA de France en Industries Graphiques
- Période de tronc commun de 8 semaines pour découvrir les différents métiers de la chaîne graphique (avec le bac professionnel production imprimée)
- Ateliers de réflexivité : accompagnement à la construction du projet professionnel
- Mise en situation pratique permettant de comprendre et d'intégrer les contraintes professionnelles
- Accompagnement au choix du bac en cohérence avec le projet professionnel
- Matériel informatique (1 poste MAC par apprenti)

## JOURNÉES PORTES OUVERTES

- 31 janvier et 1<sup>er</sup> février 2020 de 10h à 18h
- 14 mars et 16 mai 2020 de 9h à 13 h

## RÉUNIONS D'INFORMATION

- 11 décembre 2019
- 22 janvier et 29 avril 2020

S'INFORMER, S'INSCRIRE [www.gobelins.fr](http://www.gobelins.fr)

CONTACT [info-concours@gobelins.fr](mailto:info-concours@gobelins.fr)

GOBELINS • Campus Paris Gambetta • 247 avenue Gambetta • 75020 Paris

Conception COSPIRIT - Impression GOBELINS, l'école de l'image