

Attention, ce titre n'est pas un titre Gobelins mais un Titre professionnel délivré par le Ministère chargé de l'emploi

### Bloc 1 - RNCP37597BC01

#### Préparer et effectuer le montage de différents produits courts

- Configurer un poste de montage
- Préparer les médias d'un montage audiovisuel
- Réaliser des montages de sujets d'information courts
- Monter des produits courts à finalité commerciale
- Monter de courts programmes de fiction (programmes de formats courts, web-séries, courts-métrages)
- Modifier et optimiser un montage (vidéo et son)

Attention, les pré-requis sont : connaissance préalable de l'environnement professionnel de la production audiovisuelle et multimédia, bonne culture générale audiovisuelle et cinématographique et pratique courante des ordinateurs (PC ou Macintosh).

Réf formation		Nb de jours
<b>VM30</b>	<b>Montage - De la technique à l'artistique</b>	<b>43</b>
YV09	Technologie vidéo numérique	2
YV45	Avid Media Composer : initiation au montage et exports	11
YV22	Adobe Première Pro CC : Le montage et les exports	10
YV46	Da Vinci Resolve Montage	5
YV48	Le traitement du son en montage	4
VM11	Montage vidéo discours et narration appliqués au montage	9
YV68	Montage d'un reportage en conditions réelles	2

Evaluation des compétences par les ateliers en cours de formation

**CCP1\*** Dossier professionnel + Présentation sujets montés + entretien

### Bloc 2 - RNCP37597BC02

#### Mettre en oeuvre des techniques avancées du montage

- Etalonner un montage
- Concevoir et réaliser un montage compositing (multicouches)
- Effectuer des montages son multipistes et les préparer pour le mixage
- Effectuer un montage "multi-caméras"

Attention, les pré-requis sont : justifier d'une pratique de la postproduction audiovisuelle et du montage multi-caméras.

Réf formation		Nb de jours
<b>VX10</b>	<b>Mettre en œuvre des techniques avancées du montage</b>	<b>25</b>
VX51	After Effects - les bases	5
VX52	After Effects - Effets et trucages 2D	5
VX53	After Effects - Compositing et effets 3D	5
SO53	Montage son à l'image avec Adobe Audition	5
VX20	DaVinci Resolve Studio - Étalonnage	5

Evaluation des compétences par les ateliers en cours de formation

**CCP2\*** Dossier professionnel + Présentation sujets montés + entretien

\*CCP : Certificat de compétences professionnelles

Les sessions de validation des CCP sont composées d'un jury désigné par le Ministère chargé de l'emploi. Elles ont lieu dans les locaux de Gobelins.